Принята на заседании
Педагогического совета
(Протокол от 27.08.2021 г.№3)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУДО
«ЦРТДиЮ»
_____ С.А.Макарова
27.08 2021 г.

Образовательная программа Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы на 2021-2022 учебный год

Пенза 2021

Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУДО «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы является основным регламентирующим документом, построенным на основе общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования различной направленности.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов и актов:

-Конвенция ООН о правах ребенка

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 г.;
- Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Минобрнауки РФ №816 от 23.08.2017 г «Об утверждении порядка применения организациями электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы приказ Управления образования от 15.11.2018 г. №197 (изменения в Уставе от 21.04.2021 г. №66).

Локальные акты учреждения:

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы;
- Положение о промежуточной аттестации учащихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы

Цель и задачи деятельности Центра

Цель:

Обеспечение современного качества дополнительного образования в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной творческой личности.

Задачи:

- продолжить расширение образовательного пространства через: реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, социально значимые, творческие проекты учащихся, организацию содержательного досуга детей;

-развивать систему выявления и поддержки одаренных и талантливых детей с учетом их индивидуальных возможностей и способностей;
- внедрять новые формы методической работы, обеспечивающей развитие профессиональных компетенций педагогических работников;
- мотивировать педагогических работников к инновационной деятельности;
-обеспечить безопасные условия пребывания детей и сотрудников в «ЦРТДиЮ», организации образовательной деятельности, досуговых мероприятий;
-вступить в систему ПФДО.

Принципы жизнедеятельности Центра:

- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности, обеспечивающих приобщение детей к традиционным и общечеловеческим ценностям в современном информационном постиндустриальном поликультурном обществе;
- принцип преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах;
- принцип расширения социальной мобильности детей и подростков через дополнительное образование;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей;
- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей;
- поддержка существующей системы и развитие новых перспективных направлений конкурсов и разноуровневых соревнований для детей;
- создание условий для привлечения в учреждение молодых специалистов, их профессионального и творческого развития;
- привлечение к деятельности в учреждении представителей науки, высшей школы, студенчества, родительской общественности;
- межведомственная и межуровневая кооперация, сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и спорта;
- информационная прозрачность и открытость учреждения, обеспечение доступа к полной и объективной информации о содержании деятельности Центра, качестве предоставляемых услуг (в том числе через официальный сайт учреждения).

Ценности, на основе которых функционирует и будет дальше развиваться Центр:

- ценность личности, интересов и потребностей ребенка, создание атмосферы, в которой каждый ребёнок может найти применение своим способностям, почувствовать себя талантливым, любимым, успешным и востребованным;

- ценность педагогов, выступающих носителями образованности и культуры, любви и уважения к детям, ответственных за воспитание молодого поколения, на высоком уровне осуществляющих педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигающих стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся;

- ценность знаний и технологий, что предполагает повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого, обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей,

потребностями семьи и общества, обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.

- **ценность коллектива единомышленников**, отличающегося высоким профессионализмом педагогических работников, направленным на предоставление качественных образовательных услуг, сотворчество и содружество с учащимися.

Содержательный раздел

Содержание общеобразовательных общеразвивающих программ является средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав участников образовательных отношений.

Каждая из программ – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учётом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программа раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач приоритетного направления.

Программы предназначены для работы с детьми от 5 до 18 лет и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию. Реализуя основную миссию дополнительного образования детей, образовательные программы создают условия, обеспечивающие адаптацию учащихся к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших разнообразные способности.

Основной целью программно-методического оснащения учебно-воспитательного процесса является обеспечение условий для удовлетворения социума в получении качественного дополнительного образования.

Целями реализации программ дополнительного образования детей в Центре являются:

- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования.
- Реализация дополнительных общеобразовательных программ в Центре строится на следующих основаниях:
- свобода выбора общеобразовательных программ и режима их освоения;
- соответствие общеобразовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность общеобразовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) общеобразовательных программ;
- модульность содержания общеобразовательных программ;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер общеобразовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

В образовательном процессе Центра реализуются общеразвивающие программы по следующим направленностям:

- художественная;
- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- социально-гуманитарная;

-естественнонаучная.

Художественная направленность представляет собой совокупность общеобразовательных программ, направленных на:

- формирование и развитие художественно-эстетического вкуса, образного мышления, чувства цвета, ритма, музыкально-исполнительских способностей; выражение себя в творчестве;
- осуществление образовательно-информационной деятельности в различных областях искусства и культуры;
- присвоение учащимся общечеловеческих ценностей и культурных норм, содержащихся в художественных образах.

Творческое, живое приобщение к истокам, к духовно-нравственным ценностям народа посредством театра, музыки, хореографии является одним из способов воспитания подрастающего поколения, способного адекватно воспринимать реальную действительность, обладающего богатой внутренней культурой.

Техническая направленность программ призвана сформировать у учащихся систему знаний по аппаратному и программному построению компьютера, способствовать формированию навыков работы в современных программных средах, информационной и функциональной компетентности, развить алгоритмическое мышление, формирует мотивацию к занятиям робототехникой.

Физкультурно-спортивная направленность нацелена на:

- укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни учащихся;
- формирование спортивного мастерства, развитие морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Программы физкультурно-спортивной направленности обеспечивают необходимый уровень развития жизненно важных двигательных качеств с применением здоровьесберегающих технологий. Данные программы направлены на формирование физического, психического, соматического здоровья детей, мотивацию к систематическим занятиям физической культурой, к ведению здорового образа жизни.

Социально-гуманитарная направленность объединяет программы, нацеленные на:

- социальную адаптацию детей, подростков, мотивацию к получению знаний;
- повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными категориями детей и взрослых; свободно ориентироваться в окружающем мире;
- формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни;
- создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности.
- развитию способности анализировать, сопоставлять, структурировать информацию.

Естественнонаучная направленность нацелена на:

- формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук.

Содержание программ дополнительного образования детей организовано по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

-«Ознакомительный уровень» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

- «Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления.

- «Углубленный уровень» предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Разрабатывая общеобразовательную программу, педагоги учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей каждого уровня образования.

В дошкольном возрасте (6 -7лет) дети психологически подготовлены к восприятию этических норм и правил поведения; у них достаточно активное и устойчивое внимание, зрительное восприятие преобладает над слуховым и тактильным; формируются предпосылки для развития словесно-логического мышления; ведущей деятельностью является ролевая игра.

У детей начального общего уровня образования (7-10 лет) внимание более устойчивое, возрастает роль слухового восприятия и словесно-логического мышления; формируется умение рассуждать и делать выводы, сравнивать и анализировать факты; ведущей деятельностью является учение, но и игра продолжает сохранять свою значимость.

В подростковом возрасте (11-15 лет) сформирован механизм произвольного внимания; восприятие более содержательно, последовательно; мышление становится более логичным, системным, доказательным и обоснованным; ведущей деятельностью является общественно полезная деятельность (учебная, организационная, трудовая).

В юношеском возрасте (16-17 лет) окончательно формируется познавательная сфера; внимание становится полностью управляемым и самостоятельная деятельность является ведущей.

Планируемые результаты реализации Образовательной программы (по направленностям)

Физкультурно-спортивная направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Каратэ» (углубленный уровень):

- у учащихся детских объединений по каратэ («Верность», «Успех», «Тайфун») будут сформированы: углубленные умения и навыки базовой техники каратэ, мотивация к систематическим занятиям физической культурой, умения и навыки, способствующие стремлению к здоровому образу жизни. У учащихся будут развиты морально волевые качества личности, в том числе мужество, самообладание, выдержка, упорство в достижении поставленной цели.

Дополнительная общеразвивающая программа «ОФП с элементами каратэ» (ознакомительный уровень):

-учащиеся освоят общеразвивающие физические упражнения, будут частично владеть основами базовой техники каратэ. У них будут воспитаны собранность, ответственность, внутренняя дисциплина, сформирован интерес и потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мини-футбол» (базовый уровень):

Учащиеся освоят основы тактики и техники игры в мини-футболе, у них будут развиты общие физические и специальные качества, способности взаимодействия в команде, воспитан устойчивый интерес к занятиям мини-футболом, здоровому образу жизни, чувство уверенности в себе, целеустремленность, нравственно-волевые качества личности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Фитнес» (базовый уровень):

-учащиеся будут владеть базовыми элементами и основами техник гимнастики, аэробики, хореографии, стретчинга; будут уметь выражать собственные эмоции и настроение через пластику тела; у них будут развиты физические способности: гибкость, ловкость, координированность и ритмичность движений; воспитаны ответственное отношение к своему здоровью и потребность в здоровом образе жизни; сформированы коммуникативные качества личности, способности взаимодействия в команде.

Социально-педагогическая направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Учусь учиться», «Познаю себя», «Учение с увлечением» (ознакомительный уровень)

-у учащихся- дошкольников будет сформирован необходимый уровень социального, познавательного и личностного развития. У детей дошкольного возраста будут формироваться навыки самостоятельного решения творческих, умственных, художественных и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в различных видах деятельности, в том числе в учебной; разовьется любознательность как основа познавательной активности будущих школьников. Дети научатся общаться со взрослыми и сверстниками, будут подготовлены к занятиям в детских коллективах «ЦРТДиЮ».

Дополнительная общеразвивающая программа «Красивая речь» (ознакомительный уровень):

-в ходе реализации программы учащиеся приобретут навыки нормированного произношения всех звуков русского языка в словах и фразах; значительно обогатят словарный запас; разовьют коммуникативные навыки; овладеют элементами грамоты.

Дополнительная общеразвивающая программа «Я познаю английский» (базовый уровень)

-у учащихся детского объединении «Маленькая Англия» сформируется устойчивый интерес к изучению иностранного языка, они будут учиться понимать английскую речь, у них сформируются необходимые артикуляционные навыки и навыки общения.

Дополнительная общеразвивающая программа «Медиацентр» (ознакомительный уровень):

- у учащихся будут развиты навыки восприятия информации и умения свободно обращаться с источниками информации в ходе самостоятельной творческой деятельности. У них разовьются навыки логического мышления, умения строить развёрнутые высказывания, правильно и выразительно говорить, отстаивать свою позицию, самостоятельно создавать и вести блог в социальных сетях, создавать тексты разных жанров.

Дополнительная общеразвивающая программа «Организаторы досуга1» (ознакомительный уровень):

- у учащихся расширяются знания в культурно-досуговой сфере, формируются практические навыки организации содержательной досуговой деятельности. Посредством вовлечения учащихся в театрализованную деятельность, у них формируются коммуникативные и лидерские навыки и социальный опыт.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебное перо» (ознакомительный уровень):

-в результате реализации программы учащийся старшего дошкольного возраста будет иметь представление о жанрах художественной литературы; научится воспроизводить содержание произведения; анализировать явление, событие, поступки литературных героев, аргументировано их оценивать.

Художественная направленность

Хореография

Дополнительные общеразвивающие программы «Танец.Красота.Здоровье», «И танца мастерство, и танца вдохновение», «Современные ритмы» (углубленный уровень), «Ритмика в школе» (базовый уровень), «Танцуем, играя!» (ознакомительный уровень)

Учащиеся хореографических коллективов «Непоседы», «Инсайт», «Танцевальная мозаика» будут знать историю развития классического танца, особенности, видовое и жанровое разнообразие народного и эстрадного танца, фольклорную танцевальную культуру Пензенского края, Поволжья. Учащиеся освоят танцевальную технику, познакомятся с национальной пластической и музыкальной культурами разных народов. Научатся грамотно и выразительно исполнять движения классического, народно-

сценического и эстрадного танца, импровизировать под различную музыку. У учащихся будут сформированы навыки самодисциплины, коллективного творчества и здорового образа жизни.

Вокал

Дополнительные общеразвивающие программы «Детский фольклор», «В мире песни», «Путь к успеху» (углублённый уровень), «Песня- душа народа» (базовый уровень), «Здравствуй, песня!» (ознакомительный уровень)

Учащиеся вокального ансамбля «Гармония» и фольклорного ансамбля «Зёрнышко» будут знать жанровое разнообразие эстрадной и народной песни. У выпускников будут сформированы основы эстрадной и народной манеры пения, навыки проектной деятельности, уважительное отношение к своей культуре и традициям; ответственность, дисциплинированность, потребность и готовность к эстетической деятельности.

Театр

«От театра к образу жизни» (углублённый уровень)

Учащиеся театрального объединения «Маска» будут знать будут знать историю возникновения театра и некоторые виды театров, приобретут навыки актерского мастерства, выразительного и грамотного чтения литературного текста, театрально-исполнительской деятельности. У учащихся будут сформированы навыки группового взаимодействия, учебно-познавательный интерес.

Декоративно-прикладное направление

Изобразительное творчество. Декоративно-прикладное творчество.

Дополнительные общеразвивающие программы «Art-развитие» (базовый уровень), «Изомагия» (базовый уровень), «Мир своими руками» (базовый уровень), «Разноцветный мир» (базовый уровень), «Акварельные фантазии» (ознакомительный уровень)

Учащиеся детских объединений «Охра», «Колибри», «Палитра творчества», «Акварелька» будут знать о культурном наследии народных мастеров страны и родного края, художественные стили и самых ярких представителей – мастеров живописи, графики, скульптуры, основные и составные цвета, оттенки цветов, уметь получать их. Учащиеся освоят основы изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, познакомятся с их видами, техниками, получат навыки работы с инструментами и материалами при создании работ изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Учащиеся научатся рисовать с натуры простые по форме предметы, передавая форму, пропорции, расположение на листе, свободно владеть карандашом, кистью.

Декоративно-прикладное творчество, рукоделие.

Дополнительные общеразвивающие программы «Мастерская творчества» (ознакомительный уровень), «Сказка своими руками» (базовый уровень), «Волшебный мир дизайна» (ознакомительный уровень).

Учащиеся детских объединений «Фантазия», «Аленький цветочек», «Искусство дизайна», «Планета творчества» будут знать особенности материалов и техник, применяемых в таких направлениях декоративно-прикладного творчества, как бисероплетение, работа с природными материалами, декупаж, освоят основы предпринимательской деятельности. У учащихся будут сформированы умения последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала). Учащиеся будут уметь комбинировать приемы работы с различными материалами.

Керамика.

Дополнительная общеразвивающая программа «Народная керамика Пензенской губернии» (базовый уровень).

Учащиеся детского объединения «Сокольская керамика» будут знать керамику Пензенской области, технологические способы работы с глиной в условиях мастерской, знать основные законы изобразительного искусства и анатомическое строение растений, птиц, животных, человека. Учащиеся будут уметь выполнять все виды сокольской

керамики, аккумулировать опыт предшествующих поколений и законы творчества для создания собственного самостоятельного произведения искусства. Учащиеся будут владеть основами проектной и предпринимательской деятельности.

Естественнонаучная направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная математика» (базовый уровень)-

-учащиеся младшего школьного возраста научатся решать нестандартные математические задачи, у них сформируется интерес к математике.

Техническая направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная робототехника» (базовый уровень).

Учащиеся детских объединений «РобоТоша» научатся основам конструирования и моделирования роботов при помощи программируемых конструкторов LegoWeDo 2.0. Учащиеся научатся работать с предложенными инструкциями, сформируются умения сотрудничать с партнером, в коллективе. В результате реализации программ учащиеся приобретают социокультурный опыт, имеющий принципиальное значение для становления их жизненной позиции:

-опыт успешной самореализации в различных видах социально и личностно значимой деятельности (познавательной, творческой, игровой);

-опыт реализации различных уровней социально-нравственной позиции в коллективной деятельности (позиций активного участника, организатора, консультанта и др.);

-опыт сотрудничества со сверстниками и взрослыми;

-опыт общения и ролевого взаимодействия;

-опыт самоорганизации, проектирования собственной деятельности, прогнозирования и последующего анализа ее результатов.

Направленности	**Разновидности**	**Наименование программ**
Техническая направленность	робототехника	«Занимательная робототехника»
Физкультурно-спортивная направленность	единоборства	«Каратэ», «ОФП с элементами каратэ», «Мини-футбол», «Фитнес»
Художественная направленность	Музыкальная (вокальная, фольклор)	«В мире песни» «Здравствуй, песня!» «Путь к успеху» «Детский фольклор» «Песня – душа народа»
	хореографическая (народная, эстрадная хореография)	«Танец. Красота. Здоровье» «Ритмика в школе» "Ритмика в школе 1" «Современные ритмы» «И танца мастерство, и танца вдохновенье» «Танцуем, играя!»
	театральная (драматический)	«От театра к образу жизни»

	изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, рукоделие	«Изомагия» «Art -развитие» «Сказка своими руками» «Мастерская творчества» «Мир своими руками» «Разноцветный мир» «Акварельные фантазии» «Волшебный мир дизайна»
	керамика	«Народная керамика Пензенской губернии»
Естественнонаучная направленность	познавательное развитие	«Занимательная математика»
Социально-педагогическая направленность	гуманитарная (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, организация досуга, журналистика)	«Учусь учиться!» «Учение с увлечением» «Красивая речь»» «Я познаю английский» «Организаторы досуга1» «Медиацентр» «Волшебное перо»

Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных программ

Всего программ-34
Из них: авторских -5
Экспериментальных-3
Модифицированных -26
Технической направленности-1
Социально-гуманитарной направленности-7
Физкультурно-спортивной направленности-4
Художественной направленности-21
Естественнонаучной направленности-1
имеют ознакомительный уровень – 12 программ;
базовый уровень-14 программ;
углубленный уровень – 8 программ;
-по времени реализации:
на 1 год - 12 программ;
на 2 года – 5 программ,
на 3 года –8 программ;
на 4 года-3 программы,
на 5 и более - 6 программ.

Направленность	Название программы, аннотация
Авторские программы	
Художественная	**1. «Танец. Красота. Здоровье»** рассчитана на детей в возрасте от 7 до 14 лет. Цель программы - развитие творческой, здоровой, социально активной личности средствами хореографического искусства. Занятия по данной программе дают возможность каждому ребенку вне зависимости от его потенциала приобщиться к прекрасному, развить мотивацию к познанию, творчеству, здоровому образу жизни; самореализоваться, найти свое место в окружающем мире. Учащиеся осваивают основы партерного тренажа, классического танца, изучают особенности народного танца, основные положения корпуса современного танца. В ходе освоения программы учащиеся приобретут навыки культурного и выразительного исполнения этюдов, танцевальных номеров; коммуникативные навыки, вырабатывают чувство ответственности за коллективный результат, воспитают в себе интерес к народной культуре. Срок обучения 7 лет.
	2. «В мире песни» разработана для детей и подростков в возрасте от 6 до 14 лет и ориентирована на развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через активную музыкально-творческую деятельность. Занимаясь в вокальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности и конкурсных мероприятиях. Ведётся работа по обучению и развитию вокальных данных, выработке навыков сольного и ансамблевого пения. Классические методики, которые используются при реализации программы, позволяют научить учащихся слышать и слушать себя, осознавать и контролировать свою певческую природу, владеть методами и приёмами, снимающими мышечные и психологические зажимы. Срок обучения 6 лет.
	3.«Современные ритмы»- ориентирована на учащихся от 7 до 13 лет. Цель программы - развитие, воспитание и самореализация учащихся в процессе образовательной деятельности на основе формирования компетенций в области хореографического искусства. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Учащиеся изучают основы классической хореографии, народного танца, различные современные танцевальные стили и направления. На 6-ом году обучения содержание программы построено по модульному типу (учащиеся по желанию выбирают модуль). Каждый из модулей является относительно самостоятельной и завершенной информационной единицей и имеет свою специфику. **О**своение учащимися современных социальных практик и организация социально-профессиональных проб по модулям «Начинающий хореограф», «Макияж. Основные правила» и «Школа юного волонтёра» способствует решению задач позитивной социализации учащихся. Срок обучения- 6 лет.

	4. «От театра к образу жизни» ориентирована на детей от 6 до 14 лет. Программа направлена на развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Театральная деятельность позволяет учащимся перевоплощаться в героев, проживать разнообразное множество жизней, драматических испытаний и, тем самым, не только в теоретическом аспекте, но и на практике усваивать научные и нравственные истины. Программа включает в себя следующие разделы: основы актерского мастерства, основы сценической речи, сценического движения и основы грима, а также работу по модулям «Я – аниматор», «Я – актер», «Я – сценарист». Срок обучения 5 лет.
Декоративно-прикладное направление	**5. «Народная керамика Пензенской губернии»** ориентирована на учащихся 7-11 лет. Цель программы- формирование самостоятельной творческой личности, способной сохранять, развивать и пропагандировать традиционное керамическое искусство Пензенской области. Учащиеся студии «Сокольская керамика» овладевают технологией изготовления керамических изделий, основами технологической культуры, основываясь на специфике художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация) как главных принципов народного творчества. Программа позволяет развить у подростков внимание, трудолюбие, усидчивость, терпение; воспитать эстетический вкус и любовь к окружающему миру. В ходе обучения учащиеся знакомятся с основами проектной и предпринимательской деятельности.
Экспериментальные	
Техническая	**1.«Занимательная робототехника»** рассчитана на учащихся от 6 до 9 лет. Цель программы: развитие конструктивного мышления у учащихся средствами робототехники. Данная программа разработана для обучения учащихся основам конструирования и моделирования устройств при помощи конструктора Lego Education «Простые механизмы» и программируемого конструктора LegoWeDo 2.0. и построена с упором на практику, т. е. сборку моделей на каждом занятии. Знакомство учащихся с моделированием способствует развитию их аналитических способностей и личных качеств. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Учащиеся учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. Срок обучения 2 года.

Декоративно-прикладное направление	**2. «Art-развитие»** рассчитана на учащихся 6-12 лет. Программа направлена на развитие личности учащегося способного к творческому самовыражению через овладение основами изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Помимо основных разделов: «Лепка», «Пластическое моделирование», «Рисование», «Мир искусства и мы», «Эмоции и мы», программа содержит курс «Основы творческого проектирования», который даёт возможность детям овладеть основами проектной деятельности, познакомиться с начальными аспектами предпринимательства, получить навыки публичного выступления. В программе разработаны образовательные траектории, в основе которых лежит степень сформированности интереса и способностей учащихся.
Социально-гуманитарная	**3. «Медиацентр»** знакомит учащихся 12-16 лет с журналистикой как видом общественной деятельности. Учащиеся включаются в процессы создания медиапродуктов, развития навыков восприятия информации и умения свободно обращаться с источниками информации в ходе самостоятельной творческой деятельности. У них развиваются навыки логического мышления, умения строить развёрнутые высказывания, правильно и выразительно говорить, отстаивать свою позицию, самостоятельно создавать и вести блог в социальных сетях, создавать тексты разных жанров.
Модифицированные	
Художественная	**1. «И танца мастерство, и танца вдохновенье»** разработана для учащихся 12-18 лет, ранее прошедших обучение по программам хореографической подготовки. Программа предполагает освоение учащимся единого комплекса направлений, в котором органично сочетаются разные виды хореографической деятельности: обучение, исполнительство, наставничество, творчество, познавательная деятельность в области хореографического искусства, его популяризация. Расширено содержание раздела «Народная хореография», введены разделы «Оздоровительная аэробика», «Работа над репертуаром», «Социально значимая деятельность». Срок обучения- 3 года.
	2. «Детский фольклор». Программа разработана на основе опыта ведущих специалистов в области традиционного народного творчества Пензенского края: художественного руководителя фольклорного ансамбля «Миряне», заслуженного работника культуры Пензенской области Пыковой Е. Г., ведущего специалиста «Пензенского колледжа культуры и искусств» Маркиной Н. В. и руководителя детского образцового коллектива фольклорного ансамбля «Росиночка» Шутовой Н. Д. Цель программы: развитие творческой личности средствами детского фольклора, приобщение к ценностям народной культуры. Наряду с музыкально – поэтического народным творчеством учащиеся знакомятся с декоративно-прикладным народным искусством, с бытовым танцем и народным костюмом Пензенской области, а также с народными праздниками и обрядами. Возрастной диапазон учащихся – от 6 до 14 лет. Срок обучения 5 лет.
	3 «Песня- душа народа» Программа рассчитана на 3 года обучения для учащихся 8-14 лет. Программа

	направлена на развитие творческой личности учащегося средствами детского фольклора, приобщение к ценностям народной культуры. Наряду с музыкально – поэтическим народным творчеством учащиеся знакомятся с народными праздниками и обрядами, декоративно-прикладным народным искусством, с бытовым танцем и народным костюмом Пензенской области. Учащиеся приобретают навык народной манеры исполнения песен сольно и в ансамбле
	4.«Ритмика в школе» разработана для учащихся от 7 до 11 лет. Цель программы- формирование у детей устойчивого интереса к танцевальному искусству, развитие художественного вкуса и физического совершенствования. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Программа предоставляет детям возможность развития танцевально-творческих способностей, формирования эстетического вкуса, удовлетворения двигательных потребностей, используя соответствующие условия школы и учреждения дополнительного образования. Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки Срок обучения 4 года.
	5. «Ритмика в школе 1» разработана для учащихся от 7 до 12 лет. Цель программы- формирование у детей устойчивого интереса к танцевальному искусству, развитие художественного вкуса и физического совершенствования. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Программа предоставляет детям возможность развития танцевально-творческих способностей, формирования эстетического вкуса, удовлетворения двигательных потребностей, используя соответствующие условия школы и учреждения дополнительного образования. Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки Срок обучения 4 года.
	6. «Танцуем, играя» разработана для учащихся 5 -7 лет. Программа предоставляет учащимся возможность развития танцевально-творческих способностей, удовлетворения двигательных потребностей, формирования первоначальных танцевальных умений, развития координации движений. У учащихся формируется ощущение свободы собственных движений, способность выражать свои эмоции языком танца. Срок обучения 1 год.
	7. «Путь к успеху» разработана для учащихся 14 -16 лет. Программа «Путь к успеху» ориентирована на учащихся, имеющих навыки эстрадного пения. Занимаясь в вокальной группе, учащиеся приобретают опыт совместной творческой работы, совершенствуют исполнительское мастерство, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства, опыт участия в концертной и конкурсной деятельности. Большое внимание в процессе обучения уделяется репертуарной и постановочной работе. Благодаря такой работе учащиеся получают возможность не только стать

	исполнителями (в ансамбле и сольно), но и проявить свои актерские способности. Учащихся, занимаясь по программе, приобретают систему специальных знаний, умений и навыков, позволяющих активно обогащать и расширять опыт музыкально-творческой деятельности, что способствует воспитанию самостоятельной творческой личности. Срок обучения 1 год.
	8. «Здравствуй, песня» направлена на художественно-эстетическое развитие учащихся 5-6 лет, приобщение их к современной эстрадной музыке. В процессе обучения развиваются музыкальные способности учащихся на базе единства эмоционального и слухового компонента. Занятия развивают художественные способности учащихся, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Главное место в процессе обучения принадлежит ансамблевому пению. В ходе обучения учащиеся приобретают сценический опыт. Концертные выступления помогают учащимся преодолеть робость, зажатость и выработать такие качества, как уверенность и целеустремленность. Срок обучения 1 год.
Декоративно-прикладное направление	**9. «Мастерская творчества»** направлена на развитие творческой активности учащихся путем приобщения их к декоративно-прикладному творчеству. Программа ориентирована на учащихся 9-11 лет. Учащиеся овладеют правилами изготовления цветов, игрушек, композиций в различных техниках (оригами, декупаж, бисероплетение, игрушки из помпонов, айрис фолдинг). У учащихся развивается художественный вкус, образное мышление и воображение; воспитывается уважение к традициям декоративно-прикладного искусства.
	10. «Волшебный мир дизайна» - рассчитана на детей 6-14 лет. Цель программы: создание благоприятных условий для творческой самореализации личности, формирование у учащихся мышления, направленного на преобразование окружающей среды посредствам освоения различных техник, используемых в дизайне. Учащиеся знакомятся с такими видами искусства как свит-дизайн, экодизайн, изучение основ цветочного дизайна, создания коллажей. Учащиеся учатся не только изготавливать, декорировать, но и оформлять готовые изделия. В процессе занятий у них развиваются моторные навыки, образного мышления, внимания, фантазии, формируется эстетический художественный вкус.
	11. «Акварельные фантазии» - рассчитана на детей 7-9 лет. Цель программы: развитие у учащихся художественно-творческих способностей средствами изобразительной и декоративно-прикладной деятельности. Учащиеся знакомятся с различными художественными техниками традиционного и нетрадиционного рисования. Учащиеся приобретают знания о различных видах искусства: живописи, рисунке, лепке, декоративно-прикладном искусстве, композиции. Программа позволяет сформировать у учащихся эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, коммуникативные способности.
	12. «Изомагия» направлена на развитие творческих способностей учащихся 6-12 лет средствами

	изобразительной и декоративно-прикладной деятельности. Учащиеся приобретают знания видов и жанров изобразительного искусства, учатся практическим приемам изобразительного мастерства, изучают разновидности техник выполнения в изобразительном искусстве и декоративно-прикладном творчестве; приобретают умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка и объёмных форм. Программа позволяет сформировать у учащихся эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество.
	13.«Мир своими руками» направлена на расширение знаний и приобретение практических навыков в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Программа рассчитана на учащихся 7-12 лет и содержит разделы: «Основы изобразительного искусства», «Нетрадиционные техники рисования», «Работа с бумагой», «Лепка из пластилина», «Декоративно-прикладное творчество», «Проектная деятельность». В результате освоения программы ребята научатся самостоятельно выполнять изделия в различных техниках, создавать предметы декоративного искусства, декорировать формы, предметы и элементы интерьера.
	14. «Сказка своими руками» -рассчитана на учащихся 7-12 лет. Она знакомит учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения при изготовлении изделий из различных материалов. В программу включены разделы: «Бисероплетение», «Остров ненужных вещей (поделки из бросовых материалов)», «Природа и фантазия», «Основы предпринимательской деятельности». Учащиеся научатся планировать свою деятельность, выполнять работу самостоятельно, готовить изделия к выставкам. Приобретая навыки в бисероплетении, в работе с природными материалами и другими видами декоративно-прикладного творчества, учащиеся повышают свой культурный уровень, сочетают освоенные навыки с художественной фантазией, начинают ощущать себя творческими личностями.
	15. «Разноцветный мир» Программа направлена на развитие творческих способностей учащихся, развитие интереса к изобразительной деятельности. Учащиеся познакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, такими как декупаж, роспись по дереву и др. Они научатся самостоятельно выполнять изделия в различных техниках, создавать предметы декоративного искусства, декорировать формы, предметы и элементы интерьера. Материал программы рассчитан на учащихся 7-12 лет.
Физкультурно-спортивная	**16 «Каратэ»** - это целостная система физического и духовного развития, позволяющая учащимся с 8 до 18 лет научиться в совершенстве владеть своим телом, гармонично развивать физические, психологические и морально-волевые качества личности детей и подростков, в том числе мужество, самообладание, выдержку, упорство в достижении поставленной цели - те качества, которые наиболее востребованы в современном обществе. Цель программы: формирование у детей и подростков физической и духовной культуры

	личности, мотивации к здоровому образу жизни в процессе занятий каратэ. В программу включено: изучение техники каратэ, базовых элементов гимнастики, основ личной гигиены; участие в соревнованиях; инструкторская и судейская практика; формирование навыков ведения здорового образа жизни, патриотическое воспитание. На 8 году обучения учащиеся знакомятся со спецификой таких спортивных профессий, как судья соревнований, тренер, организатор соревнований.
	17. «ОФП с элементами каратэ». Программа раскрывает содержание занятий по ОФП с элементами каратэ и является подготовительным этапом в целостном обучении детей каратэ. Она актуальна для учащихся 5-7 лет, так как позволяет сформировать у них на раннем этапе мотивацию к занятиям спортом в целом и каратэ в частности. Основной упор в освоении программы делается на обучение основам техники каратэ посредством игр, подобранных таким образом, что учащийся, играя, одновременно развивает необходимые физические качества и осваивает элементы базовой техники каратэ. Цель программы - формирование мотивации к занятиям каратэ, приобщение учащихся к систематическим физическим тренировкам.
	18.«Мини-футбол». Программа направлена на физическое развитие учащихся, формирование мотивации к здоровому образу жизни в процессе занятий мини-футболом и рассчитана на учащихся в возрасте от 12 до 15 лет. В процессе занятий, имеющих основную направленность на обучение и совершенствование техники и тактики игры в мини-футбол, развиваются одновременно и физические способности детей. В учебных играх и соревнованиях по футболу у учащихся совершенствуется весь комплекс подготовки, необходимый футболисту, его техническая, тактическая, физическая и волевая подготовка.
	19.«Фитнес». Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 8 до 11 лет, формирование у них физической и духовной культуры личности, мотивации к здоровому образу жизни в процессе занятий фитнесом. учащиеся овладевают базовыми двигательными навыками по аэробике, хореографии ,гимнастике, стретчингу, узнают общие понятия о фитнесе, классификации его видов, основах физиологического воздействия на организм, учатся технике выполнения портерных упражнений, осваивают игры, выполняют творческие задания.
Социально-гуманитарная	**20. «Красивая речь»** - программа для детей с замедленным развитием речи, с недоразвитием фонетико-фонематических процессов, плохо развитой артикуляторной моторикой. Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи.
	21. «Учусь учиться!»» - рассчитана на детей в возрасте 6-7 лет. Программа с элементами математики, обучения грамоте, развития речи, естествознания, логики. Используются некоторые аспекты комплекта

	программ дошкольного образования системы «Школа 2100». На занятиях в качестве ведущей деятельности используется игра и продуктивная деятельность. Использование игровой деятельности (дидактические игры, игровые обучающие ситуации), проектной технологии и технологии развивающего, проблемного и дифференцированного обучения способствуют развитию комплекса базовых умений и навыков учащихся, их творческих способностей. Решение воспитательно-образовательных задач направлено в первую очередь на воспитание и общее психическое развитие ребенка.
	22. «Организаторы досуга1» даёт подростку возможность активного познания мира посредством вовлечения его в театральную деятельность, формирования коммуникативных навыков и социального опыта. Цель программы: развитие у учащихся организаторских и творческих способностей. Обучение по программе «Организаторы досуга» - это возможность расширить знания учащихся в культурно-досуговой сфере. У учащихся появляются навыки конструктивной работы, умение анализировать свои действия и деятельность коллектива. Основными формами работы являются: театральные игры, упражнения, инсценировки, этюды, тренинги, дыхательные и артикуляционные разминки. Срок обучения 2 года.
	23.«Я познаю английский» - программа рассчитана на учащихся 7-10 лет**.** Цель программы: формирование устойчивого интереса к изучению иностранного языка. На занятиях учащиеся учатся понимать английскую речь, расширяется словарный запас, формируются необходимые артикуляционные навыки, развиваются коммуникативные, познавательные и языковые способности. Предусмотрено использование приемов и методов современной методики, а также использования традиционных средств и методов преподавания английского языка. Взаимодействие разных приемов и методов развивает все психические функции и формирует базовый уровень коммуникативной компетенции учащихся.
	24. «Учение с увлечением» - рассчитана на детей в возрасте 6-7 лет. Программа с элементами математики, обучения грамоте, развития речи, естествознания, логики. Ведущая деятельность-игра и продуктивная деятельность. Дидактические игры, игровые обучающие ситуации, технологии развивающего, проблемного и дифференцированного обучения способствуют развитию комплекса базовых умений и навыков учащихся, их творческих способностей.
	25.«Волшебное перо». Цель программы - формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к художественному слову и способностей к чтению. Дети знакомятся с высокими образцами детской литературы, у них формируется готовность к полноценному восприятию прочитанного, активизируется и обогащается словарный запас дошкольников, воспитывается любовь и бережное отношение к книге.
Естественнонаучная	**26.«Занимательная математика»** рассчитана на учащихся в возрасте 7- 11 лет. Программа позволяет осуществлять развитие логического мышления детей и мотивацию к учебной деятельности. Цель программы: сформировать умение решать нестандартные задачи. Дети учатся использовать не только

	готовые алгоритмы, но и самостоятельно находить новые способы решения задач; у них развивается интерес к математике. Срок обучения 3 года.

Характеристика дополнительных общеразвивающих программ Центра 2021-2022 уч г.

Направленность	По уровню освоения Название программы			ФИО педагога	По типовому признаку	По образовательным областям	По целевым установкам	По срокам реализации и возрасту детей
	ознакомительный	базовый	углубленный					
Физкультурно-спортивная	«Каратэ»			Гаганов В.Г. Исайкин А.О. Кесер Зекерийа	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической и духовной культуры, мотивация к ЗОЖ	8 лет 7-18 лет
	«ОФП с элементами каратэ»			Исайкин А.О. Кесер Зекерийа	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической культуры, мотивации к ЗОЖ	2 года, 5-7 лет
	«Мини-футбол»			Усова А.А.	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической культуры, мотивации к ЗОЖ	2 года 12-15 лет
	«Фитнес»			Минина Д.В.	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической культуры, мотивации к ЗОЖ	2 года 8-11 лет
Художественная	«Танец. Красота. Здоровье»»			Огурцова А.В.	Авторская	хореография	развивающая художественную одаренность	7 лет 7-14 лет
	«И танца мастерство, и танца вдохновенье»			Огурцова А.В. Устинова Е.Е.	Модифицированная	хореография	Развивающая художественную одаренность	3 года 12-18 лет
	«Современные ритмы»			Устинова	Авторская	Хореография	развивающая художественную одаренность	6 лет 7-13 лет

	«Ритмика в школе» «Ритмика в школе 1»	Устинова Е.Е Огурцова А.В. Комарова Е.В.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	4 года 7-11 лет 4 года 7-12 лет
	«Танцуем, играя!»	Огурцова А.В.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	1 год 5-7 лет
	«Детский фольклор»	Федина В.В.	Модифицированная	фольклор	развивающая художественную одаренность	5 лет 6-14 лет
	«Песня- душа народа»	Федина В.В.	Модифицированная	фольклор	развивающая художественную одаренность	3 года 8-14лет
	«В мире песни»	Текеба Ж.К.	Авторская	вокал	развивающая художественную одаренность	6 лет 6-14 лет
	«Путь к успеху»	Текеба Ж.К.	Модифицированная	вокал	развивающая художественную одаренность	1 год 14-16 лет
	«Здравствуй, песня!»	Текеба Ж.К.	Модифицированная	вокал	развивающая художественную одаренность	1 год 5-6 лет
	«От театра к образу жизни»	Мясникова М.Н.	Авторская	театр	развивающая художественную одаренность	5 лет 6-14 лет
	«Народная керамика Пензенской губернии»	Ерохина В.П.	авторская	Декоративно-прикладное творчество	Сохранение и развитие народного искусства Пензенской области	4 года 7-11 лет
	«Изомагия»	Авузяк Е.Л.	Модифицированная	ИЗО, виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	3 года 6-12 лет
	«Сказка своими руками»	Сердцева О.Ф.	Модифицирова	Виды	Развитие творческих	3 года

				нная	декоративного творчества	способностей, формирование практических навыков рукоделия	7-12 лет
	«Волшебный мир дизайна»		Журавлева М.А.	Модифицированная	Виды дизайна	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков дизайна	2 года 6-14 лет
	«Мастерская творчества»		Качурина Т.В.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков рукоделия	2 года 9-11лет
	«Акварельные фантазии»		Миронова К.Е.	модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков	1 год 7-9 лет
	«Art- развитие»		Скуратова Е.В.	Экспериментальная	ИЗО, лепка, пластическое моделирование	Развитие творческих способностей	4 года 6-12 лет
	«Мир своими руками»		Миронова К.Е.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	3 года 7-12 лет
	«Разноцветный мир»		Нефедова О.В.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	3 года 7-12 лет
Социально-гуманитарная	«Учусь учиться!»		Лапаева О.В	Модифицированная	Познавательное развитие, речевое	развитие личности дошкольников	1 год 6-7 лет

					развитие, социально-коммуникативное развитие		
	«Познаю себя»		Дубинина Г.С.	Модифицированная	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	развитие личности дошкольников	1 год 6-7 лет
	«Красивая речь»		Маясова Н.П.	Модифицированная	Речевое развитие	Развитие связной речи, нормированного звукопроизношения	2 года 6-8лет
	«Учение с увлечением»		Душаева М.В.	модифицированная	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	Развитие личности дошкольников	1год 6-7лет
	«Я познаю английский»		Николенко А.А.	Модифицированная	Познавательное развитие	Развитие коммуникативных и языковых способностей	3 года 7-11 лет
	«Медиа-центр»		Кулькова А.Е.	экспериментальная	Журналистика	Развитие медиакультуры учащихся	1 год 12-16 лет
	«Организа-торы досуга1»		Блажис К.Г.	модифицированная	Организация досуга	Развивающая организаторские способности	2 года 12-14 лет
	«Волшебное перо»		Лапаева О.В.	модифицированная	Познавательное развитие	Развитие связной речи	2 года 5-7 лет
Естественнонаучная	«Занимательная математика»		Краснослабодцева А.А.	Модифицированная	Познавательное развитие	Развитие математических способностей	3 года 7-11 лет

Техническая	«Занимательная робототехника»		Лапаева О.В. Гаврилина М.А.	экспериментальная	Конструирование и моделирова-ние	Развитие творческих способностей	1 год 6-9 лет

Распределение дополнительных общеобразовательных программ МБОУДО «ЦРТДиЮ» по реестрам в навигаторе ПФДО

	Название программы	Сертифициро-ванные	Значимые	Иные
	Художественная направленность			
1.	И танца мастерство, и танца вдохновенье		+	
2.	Танец. Красота. Здоровье		+	+
3.	Современные ритмы		+	+
4.	Ритмика в школе	+		+
5.	Танцуем, играя!	+		
6.	Ритмика в школе1	+		+
7.	В мире песни		+	
8.	Здравствуй, песня!	+		
9.	Путь к успеху	+		
10.	Детский фольклор		+	
11.	Песня- душа народа	+		
12.	От театра к образу жизни	+	+	
13.	Народная керамика Пензенской области	+	+	
14.	Волшебный мир дизайна	+		+
15.	Art-развитие	+		+
16.	Сказка своими руками	+		+
17.	Мастерская творчества	+		+
18.	Изомагия			+
19.	Акварельные фантазии	+		
20.	Мир своими руками			+
21.	Разноцветный мир			+
	Техническая направленность			
22.	Занимательная робототехника	+		+
	Естественнонаучная направленность			
23.	Занимательная математика			+

	Физкультурно-спортивная направленность			
24.	Каратэ		+	
25.	ОФП с элементами каратэ	+		
26.	Мини-футбол			+
27.	Фитнес			+
	Социально-гуманитарная направленность			
28.	Учусь учиться	+		
29.	Учение с увлечением	+		
30.	Я познаю английский	+		+
31.	Красивая речь	+		+
32.	Организаторы досуга 1			+
33.	Медиацентр	+		
34.	Волшебное перо	+		
	Итого	21	8	18

Система оценки качества реализации Образовательной программы

Педагогический процесс выстроен педагогами в режиме педагогической поддержки, ориентированной на сохранение личности ребенка, предоставление ему права приобретать собственный познавательный опыт и права быть субъектом собственной деятельности. Успешность реализации программы зависит от обеспечения учащихся знаниями и умениями в объеме, предусмотренном учебным планом, соблюдения графика учебных занятий и уровня методического обеспечения.

Качество Образовательной программы Центра изучается с точки зрения разных аспектов:

-индивидуальные образовательные успехи учащихся;

-уровень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении;

-комфортные условия образовательной среды в учреждении.

Индивидуальные образовательные успехи учащихся оцениваются через следующие мероприятия:

- мониторинг результативности реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- анализ образовательных и творческих достижений учащихся.

Уровень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении определяется посредством:

- проведения опроса и анкетирования учащихся и их родителей;
- изучения сохранности детского контингента в детских объединениях.

Комфортность условий образовательной среды учреждения определяется через:

- оценку соответствия нормативным требованиям службы охраны труда и обеспечения безопасности образовательного процесса;
- оценку состояния условий обучения в соответствии требованиям СанПиН;

– оценку морального и психологического климата в учреждении.

В учреждении разработана единая система мониторинга для всех общеобразовательных программ, что, в свою очередь, дает возможность определения качества образования, как по каждой отдельно взятой программе, так и в учреждении в целом. Кроме того, данные, полученные в результате проведения мониторинга, являются важным стимулом для рефлексии и анализа работы педагогов, а также позволяет своевременно выявлять проблемные зоны образовательно-воспитательного процесса и учитывать их при дальнейшем планировании.

Мониторинг результативности реализации дополнительных общеобразовательных программ позволяет определять уровень компетентности учащегося (высокий, средний, низкий). В Центре проводятся три вида диагностики результативности образовательного процесса: предварительная, текущая, итоговая. При этом используются разнообразные формы и методы в зависимости от возраста учащихся, направленности, профессионализма педагога: открытые занятия для родителей и коллег, собеседование, зачет, реферат, участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, выступление на концертах. Результаты заносятся в «Сводную таблица результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе». Сравнение результатов позволяет определить уровень продвижения учащегося в освоении программы.

Уровень предметной компетентности определяется по следующим показателям:
информированность (ориентированность) – усвоение определенного объема знаний и умение воспроизводить их;
грамотность – способность решать стандартные повседневные задачи, использовать основные способы познавательной деятельности на основе имеющихся предметных знаний и умений;
компетентность – способность решать проблемы, возникающие в окружающей действительности, средствами предмета (применение знаний в незнакомой ситуации, т.е. творчески).

Характеристика форм обучения и образовательных технологий по дополнительным общеобразовательным программам

Срок реализации программ в зависимости от направленностей составляет от 1 до 8 лет. В ходе образовательного процесса созданы условия для индивидуальной образовательной активности учащихся в процессе становления их способности к самоопределению, самоорганизации, осмыслению жизненных перспектив. В Центре сформировано образовательное пространство, обеспечивающее углубленное, расширенное изучение программ дополнительного образования. Образовательный процесс организован в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения (клубы, секции, студии, творческие коллективы, ансамбли). Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ и определяются локальным нормативным актом организации. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Разнообразие программ представляет широкий спектр возможностей для обучения и развития личности ребёнка. Все программы прошли экспертизу, рассмотрены Методическим советом и утверждены Педагогическим советом и приказом директора к реализации.

Концептуальной основой учебного плана является положение о том, что организация творческой деятельности ребенка на посильной для него ступени обучения с использованием здоровьесберегающих методик способствует его эмоциональному, психическому, нравственному оздоровлению. Во всех объединениях занятия строятся с соблюдением:

1. Строгой дозированной учебной нагрузки;
2. Соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота);
3. Благоприятного эмоционального настроя.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Новый закон «Об образовании в Российской Федерации» определил ведущие идеи:

− идею конкурентности образовательных программ и результатов их результатов на рынке образовательных услуг;

− идею образовательной и социальной мобильности обучающихся на каждом из уровней образования;

− идею создания единого образовательного пространства, обеспечение преемственности и вариативности образовательных программ;

− идею новых, в том числе сетевых возможностей решения проблем доступности и качества образования;

− идею взаимозависимости качества образования от внешних и внутренних его заказчиков, партнеров, потребителей.

Общебразовательные программы Центра выстроены по принципу доступности, систематичности, цикличности, преемственности. Ожидаемый результат реализации программы - это формирование творческой личности учащегося, умеющего проецировать полученные в ходе освоения образовательной программы знания и умения. Анализ программного обеспечения Центра показывает, что проводится целенаправленная методическая работа по изменению содержания программ согласно новых социальных и образовательных запросов социума. В учреждении созданы условия для их реализации.

Результатами обновления дополнительных программ мы считаем следующее:

− расширился спектр программ, именно программы ознакомительного уровня своим содержанием способствовали объять широкий спектр доступных видов деятельности;
− вариативность и разноуровневость программ способствуют доступности освоения учащимися с разными образовательными потребностями;
− повысилась методическая компетентность педагогов;
− обновление программ стало более качественным, содержательным, логически выстроенным.

Дополнительные общеобразовательные программы Центра любой направленности содержат разные уровни сложности и позволяют педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой учащихся или отдельным ребенком. Педагоги предприняли попытки создания собственных программ, позволяющим им реализовать свой творческий потенциал с максимальной эффективностью.

Программы постоянно перерабатываются в целях усиления их практической ориентации, индивидуализации образовательного процесса. С внедрением данных технологий наблюдаются положительные изменения в личности учащихся: сотрудничество, сотворчество с детьми приводит к изменению их эмоциональной сферы, способствует выработке потребности в занятии творчеством.

Для эффективной реализации дополнительной общеразвивающей программы педагоги самостоятельно выбирают и используют образовательные технологии. Условием эффективности освоения любой учебной программы в Центре является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает.

Добровольные и гуманистические взаимоотношения детей и взрослых, комфортность для творчества и индивидуального развития дают возможность внедрять в практику личностно-ориентированные технологии. Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта

жизнедеятельности. Методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения. В учреждении применяется несколько вариантов учета индивидуальных особенностей и возможностей учащихся: комплектование учебных групп однородного состава по возрасту; внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне при невозможности сформировать полную группу по возрасту или году обучения. Это позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого учащегося, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию.

Широкое применение на учебных занятиях находят технологии коммуникативного обучения. Эффективность групповой деятельности объясняется закономерностями общения и взаимодействия, при которых у участников появляется общий смысл и возрастает продуктивность совместного труда. Эта тенденция свойственна для всех программ.

Традиционно большое значение в Центре имеют игровые технологии, характеризующиеся наличием игровой модели, сценария игры, ролевых позиций, критериев оценки результатов работы, возможностями альтернативных решений, управлением эмоциональным напряжением детей.

При реализации общеобразовательных программ всех направленностей применяются познавательные, театральные, имитационные, игровое проектирование, решение практических ситуаций и задач и др.

Широко применяются здоровьесберегающие образовательные технологии, которые обеспечивают учащимся возможность сохранения здоровья, а также использование полученных знаний в повседневной жизни. Все педагоги применяют средства двигательной направленности, которые предполагают выполнение физических упражнений, упражнений на снятие утомления организма, физкультминуток, подвижных перемен и динамических пауз между занятиями, дыхательную, пальчиковую и психогимнастику.

Большое внимание педагоги уделяют использованию технологии развивающего обучения, при которой главной целью является не столько приобретение ЗУНов, сколько создание условий для развития психологических особенностей, способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми.

Технологии творческой деятельности широко используются в программах художественной направленности и нацелены на воспитание общественно активной творческой личности, способной организовывать социальное творчество в конкретных социальных ситуациях и демонстрировать высокие достижения творческого уровня. Педагоги, реализующие программы технической, физкультурно-спортивной, социально-гуманитарной направленностей, умело используют технологию обучения в сотрудничестве, основная идея которой – создание условий для активной совместной учебной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы, т.е. проблематизация учебного материала, вошло в практику работы всех педагогов.

Большой интерес у педагогов и учащихся вызывает технология проектной деятельности, способствующая развитию проектного мышления.

Умения, формируемые в ходе реализации этой технологии:

- распознавать проблему и преобразовывать ее в цель;
- определять перспективу и планировать необходимые шаги по ее реализации;
- привлекать нужные ресурсы;
- оценивать достигнутые результаты и анализировать ошибки;
- осуществлять презентацию результата своей работы и самопрезентацию своей компетентности - одинаково необходимы как добросовестным учащимся, так и успешным специалистам.

Большой популярностью у педагогов Центра традиционно пользуются информационно-коммуникационные технологии.

С применением информационно-коммуникационных технологий осуществляется решение учебно-познавательных и коммуникационных задач.

Компьютеры используются как в образовательных целях, так и в целях осуществления в электронной форме следующих видов образовательной деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- презентацию и хранение материалов, в том числе – работ учащихся и педагогов, использование участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сайта Центра, сети Интернет и пр.;
- подборку и обмен информацией в сети Интернет педагогами и учащимися;
- получение и передачу оперативной информации по электронной почте.

Педагоги широко используют дистанционные технологии. В период карантинных мероприятий педагоги осуществляют образовательный процесс при помощи мессенджера Viber, соцсети ВКонтакте, мессенджере Viber, ватсап, платформе Google Класс, УЧИ.ру, платформы Zoom.

Система условий реализации Образовательной программы

Общая характеристика педагогического коллектива

Педагогические работники	Численность	Имеющих квалификацию			Имеют образование		Имеют стаж работы					Находятся в возрасте		
		высшей категории	первой категории	не имеют категории	высшее	среднее проф.	менее 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	20 лет и более	моложе 25 лет	25-35 лет	35 лет и старше
в том числе:	**41**	**13**	**4**	**24**	**28**	**13**	**11**	**5**	**6**	**5**	**14**	**10**	**13**	**18**
педагоги дополнительного образования	27	9	4	14	17	10	8	3	5	4	7	8	9	10
педагоги-организаторы	8	1	-	7	5	3	2	2	1	-	3	2	2	4
Методисты	4	2	-	2	4	-	1	-	-	-	3	-	1	3
другие педагогические работники	2	1	-	1	2	-	-	-	-	1	1	-	1	1

Основные направления и формы работы с педагогическими кадрами:

-стимулирование профессионального роста педагогических кадров;

-организация социально-экономической поддержки и социальной защиты;

-поддержка молодых педагогов, привлечение к педагогической деятельности выпускников Центра;

- организация творческих встреч педагогического коллектива с ведущими региональными и городскими специалистами в области педагогики, психологии, культуры, с руководством Железнодорожного района по актуальным проблемам работы с детьми и подростками;

-повышение квалификации и аттестация:

-организация мероприятий, способствующих сплочению коллектива учреждения: досуговые мероприятия для трудового коллектива- праздники коллектива, экскурсии по Пензенскому краю, посещение театров и музеев, встречи с деятелями культуры;

-социальная поддержка членов трудового коллектива: медицинское страхование, социальное страхование, материальная помощь, поддержка ветеранов труда, организация отдыха детей сотрудников.

-создание комфортных условий труда, его чёткая организация.

-совершенствование системы материального стимулирования. Положение о стимулирующих выплатах и Положение о премиях содержат параметры оценки воспитательной работы педагога.

-коллегиальность в управлении образовательным учреждением (участие педагогов в работе советов: Педагогического, Методического, Выставочного. Художественного, Совета учреждения).

Предстоит большая организационная и методическая работа по оказанию помощи педагогам по доведению их квалификации до уровня требований профстандарта.

Методическая служба Центра является неотъемлемой частью всего учебно-воспитательного процесса, содействующей обеспечению качества образования. Она представляет собой систему мероприятий, направленных на научно-теоретическую и методическую подготовку педагогических работников с целью повышения качества образования и эффективности образовательного процесса.

Методическая работа в Центре направлена на непрерывное профессиональное образование и развитие творческой инициативы педагогов, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, а также создание собственных методических продуктов для обеспечения образовательного процесса. Методическая работа в Центре строится на основе единой методической темы «Повышение эффективности образовательной деятельности через непрерывное совершенствование профессионального уровня и мастерства педагогов» и сфокусирована прежде всего на обеспечении качества образовательного процесса, внедрении в него инноваций, коллективный поиск и проверку, отработку и внедрение лучших традиционных и новых образцов педагогической деятельности. Эта работа организуется через Школу

педагогического мастерства «Слагаемые успеха»: консультации, семинары, курсы, лекции, творческие мастерские, круглые столы, стажировочные площадки; презентация успешного педагогического опыта: конкурсы педагогического мастерства, выставки, публикации, мастер – классы.

Образовательный процесс имеет программно- методическое обеспечение: нормативно-правовые документы, регулирующие образовательную деятельность учреждения;

- нормативно-методические материалы (положения и инструкции);
- методическое обеспечение образовательного процесса (дополнительные общеобразовательные программы, конспекты занятий, методические разработки и рекомендации, презентации, материалы по мониторингу качества образовательной деятельности, проекты, материалы семинаров и консультаций);
- методическое обеспечение воспитательного процесса (досуговые программы, аудио- и видеотеку, материалы по организации летнего отдыха, сценарии, игры, конкурсы и т.д.).

Основные направления методической деятельности в Центре:

Информационно-аналитическая деятельность:

• знакомство с новинками педагогической, психологической и методической литературы;
• информирование педагогических работников о новых направлениях в развитии дополнительного образования детей, о содержании образовательных программ, видеоматериалах, рекомендациях, нормативных и локальных актах;
• формирование системы оперативной, тематической и итоговой информации на электронных и бумажных носителях;
• удовлетворение информационных потребностей педагогических работников;
• формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, педагогического опыта, инновационных идей и др.);
• анализ информации по результатам деятельности Центра: о достижениях учащихся и и педагогов, об эффективности реализации программ и др.

Планово-прогностическая деятельность:
• разработка долгосрочных и текущих планов работы с педагогическими кадрами на основе глубокого анализа образовательного процесса и сформулированных целей.

Организационно-методическая деятельность:
• методическое сопровождение конкурсной, учебно-исследовательской деятельности, помощь в организации и проведении открытых учебных занятий и мастер-классов.
• методическое сопровождение и оказание практической помощи педагогическим кадрам по вопросам реализации современной образовательной политики;
• оказание информационно-методической помощи педагогическим работникам в период аттестации;
• участие в разработке (или непосредственная разработка) дополнительных общеобразовательных программ.;
• организация и проведение фестивалей, конкурсов, семинаров, стажировочных площадок и др.

Контрольно-диагностическая деятельность:

• изучение профессиональных умений педагогов, творческих и коммуникативных способностей, выявление затруднений дидактического и методического характера в образовательном процессе и определение путей их преодоления;
• методическое обеспечение системы мониторинга и оценки качества образования.

Коррекционно-консультативная деятельность:
• помощь в решении проблем, связанных с результативностью образовательной деятельности.

Методисты Центра организуют конкурсы Центра: «Лучшее детское объединение», «Родительский коллектив года», «Лучшее воспитательное мероприятие», «Лучший проект», «Лучшее открытое занятие», «Лучший мастер-класс».

Финансово-экономические условия

Условия осуществления образовательного процесса в Центре и в целом соответствуют государственным требованиям в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, оборудования учебных помещений, оснащенности учебного процесса.

Административно-хозяйственная деятельность

	Мероприятия	**Сроки исполнения**	**Ответственный**
1.	Теукщие ремонтные работы МБОУДО «ЦРТДиЮ»	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
2.	Работа по благоустройству территории	в течение года	Поляков Д.Л.
3.	Работа по привлечению спонсорских средств для развития МБОУДО «ЦРТДиЮ»	в течение года	Макарова С.А., педагогический коллектив
4.	Ремонт подвального помещения в рамках текущей эксплуатации здания	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
5.	Ремонт учебного кабинета № 18 в рамках текущей эксплуатации здания	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
6.	Спил аварийных и омоложение зелёных насаждений на территории МБОУДО «ЦРТДиЮ»	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
7.	Оборудование поста охраны	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
8.	Проведение общестроительных работ подросткового клуба «Искра»	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
9.	Проведение общестроительных работ подросткового клуба «Ровесник»	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
10.	Оборудование подростковых клубов «Искра» и «Ровесник» в соответствии с требованиями	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.

	пожарной безопасности, антитеррористической защищённости и требований санитарно-гигиенических правил		
11.	Монтаж наружной системы освещения территории образовательного учреждения	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
12.	Проведение контрольных осмотров здания	Апрель Октябрь	Поляков Д.Л.
13.	Организация и проведение мероприятий по противопожарной защите	в течение года согласно требований руководящих документов	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
14.	Организация и проведение мероприятий по антитеррористической защите	в течение года согласно требований руководящих документов	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
15.	Организация и выполнение мероприятий по обеспечению установленных санитарно-гигиенических норм	в течение года согласно требований руководящих документов	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
16.	Укрепление материально-технической базы	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л. Карпачёва Л.В.