

Принята на заседании
Педагогического совета
(Протокол от 31.08.2023 г.№3)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУДО «ЦРТДиЮ»
_____ С.А.Макарова
31.08 2023г.

**Образовательная программа
Муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы
на 2023-2024 учебный год**

г.Пенза, 2023

Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУДО «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы является основным регламентирующим документом, построенным на основе общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования различной направленности.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов и актов:

Конвенция ООН о правах ребенка;

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;

Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»;

Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы) в области физической культуры и спорта (разработаны ФГБУ «Федеральным центром организационно – методического обеспечения физического воспитания» в 2021 году).

Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей от 29.03.2016г.;

Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы приказ Управления образования от 15.11.2018 г. №197 (изменения в Уставе от 21.04.2021 г. №66);

Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы;

Положение об аттестации по завершении реализации программы и промежуточной аттестации учащихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы

Цель и задачи деятельности Центра

Цель:

- Совершенствование образовательной деятельности Центра для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме

Задачи:

- Продолжить системную работу по обновлению содержания дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с современными образовательными тенденциями, с образовательными потребностями и интересами учащихся;
- Обеспечить условия для формирования личностного самоопределения, надпредметных компетентностей учащихся, расширяя профориентационную деятельность;
- Формировать творческие личности учащихся, умеющих проецировать полученные в ходе освоения образовательной программы знания и умения на деятельность, преобразующую окружающую действительность;
- Совершенствовать профессиональное мастерство, развивать методические компетенции педагогов, активнее внедрять систему наставничества.

Принципы жизнедеятельности Центра:

- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности, обеспечивающих приобщение детей к традиционным и общечеловеческим ценностям в современном информационном постиндустриальном поликультурном обществе;
- принцип преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах;
- принцип расширения социальной мобильности детей и подростков через дополнительное образование;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей;
- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей;
- поддержка существующей системы и развитие новых перспективных направлений конкурсов и разноуровневых соревнований для детей;
- создание условий для привлечения в учреждение молодых специалистов, их профессионального и творческого развития;
- привлечение к деятельности в учреждении представителей науки, высшей школы, студенчества, родительской общественности;

- межведомственная и межуровневая кооперация, сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и спорта;
- информационная прозрачность и открытость учреждения, обеспечение доступа к полной и объективной информации о содержании деятельности Центра, качестве предоставляемых услуг (в том числе через официальный сайт учреждения).

Ценности, на основе которых функционирует и будет дальше развиваться Центр:

- **ценность личности, интересов и потребностей ребенка**, создание атмосферы, в которой каждый ребёнок может найти применение своим способностям, почувствовать себя талантливым, любимым, успешным и востребованным;

- **ценность педагогов**, выступающих носителями образованности и культуры, любви и уважения к детям, ответственных за воспитание молодого поколения, на высоком уровне осуществляющих педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигающих стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся;

- **ценность знаний и технологий**, что предполагает повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого, обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества, обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.

- **ценность коллектива единомышленников**, отличающегося высоким профессионализмом педагогических работников, направленным на предоставление качественных образовательных услуг, сотворчество и содружество с учащимися.

Содержательный раздел

Новый закон «Об образовании в Российской Федерации» определил ведущие идеи:

- идею конкурентности образовательных программ и результатов их результатов на рынке образовательных услуг;
- идею образовательной и социальной мобильности обучающихся на каждом из уровней образования;
- идею создания единого образовательного пространства, обеспечение преемственности и вариативности образовательных программ;
- идею новых, в том числе сетевых возможностей решения проблем доступности и качества образования;
- идею взаимозависимости качества образования от внешних и внутренних его заказчиков, партнеров, потребителей.

Содержание общеобразовательных общеразвивающих программ является средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав участников образовательных отношений.

Каждая из программ – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учётом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программа раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач приоритетного направления.

Программы предназначены для работы с детьми от 5 до 18 лет и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию. Реализуя основную миссию дополнительного образования детей, образовательные программы создают условия, обеспечивающие адаптацию учащихся к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших разнообразные способности.

Основной целью программно-методического оснащения учебно-воспитательного процесса является обеспечение условий для удовлетворения социума в получении качественного дополнительного образования.

Целями реализации программ дополнительного образования детей в Центре являются:

- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования.
- Реализация дополнительных общеобразовательных программ в Центре строится на следующих основаниях:
 - свобода выбора общеобразовательных программ и режима их освоения;
 - соответствие общеобразовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - вариативность, гибкость и мобильность общеобразовательных программ;
 - разноуровневость (ступенчатость) общеобразовательных программ;
 - модульность содержания общеобразовательных программ;
 - ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
 - творческий и продуктивный характер общеобразовательных программ;
 - открытый и сетевой характер реализации.

В образовательном процессе Центра реализуются общеразвивающие программы по следующим направленностям:

- художественная;
- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- социально-гуманитарная;
- естественнонаучная.

Художественная направленность представляет собой совокупность общеобразовательных программ, направленных на:

- формирование и развитие художественно-эстетического вкуса, образного мышления, чувства цвета, ритма, музыкально-исполнительских способностей; выражение себя в творчестве;
- осуществление образовательно-информационной деятельности в различных областях искусства и культуры;
- присвоение учащимся общечеловеческих ценностей и культурных норм, содержащихся в художественных образах.

Творческое, живое приобщение к истокам, к духовно-нравственным ценностям народа посредством театра, музыки, хореографии является одним из способов воспитания подрастающего поколения, способного адекватно воспринимать реальную действительность, обладающего богатой внутренней культурой.

Техническая направленность программ призвана сформировать у учащихся систему знаний по аппаратному и программному построению компьютера, способствовать формированию навыков работы в современных программных средах, информационной и функциональной компетентности, развить алгоритмическое мышление, формирует мотивацию к занятиям робототехникой.

Физкультурно-спортивная направленность нацелена на:

- укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни учащихся;
- формирование спортивного мастерства, развитие морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Программы физкультурно-спортивной направленности обеспечивают необходимый уровень развития жизненно важных двигательных качеств с применением здоровьесберегающих технологий. Данные программы направлены на формирование

физического, психического, соматического здоровья детей, мотивацию к систематическим занятиям физической культурой, к ведению здорового образа жизни.

Социально-гуманитарная направленность объединяет программы, нацеленные на:

- социальную адаптацию детей, подростков, мотивацию к получению знаний;
- повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными категориями детей и взрослых; свободно ориентироваться в окружающем мире;
- формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни;
- создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности.
- развитию способности анализировать, сопоставлять, структурировать информацию.

Содержание программ дополнительного образования детей организовано по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

- «Стартовый уровень» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.
- «Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления.
- «Продвинутый уровень» предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Разрабатывая общеобразовательную программу, педагоги учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей каждого уровня образования.

В дошкольном возрасте (6 -7лет) дети психологически подготовлены к восприятию этических норм и правил поведения; у них достаточно активное и устойчивое внимание, зрительное восприятие преобладает над слуховым и тактильным; формируются предпосылки для развития словесно-логического мышления; ведущей деятельностью является ролевая игра.

У учащихся начального общего уровня образования (7-10 лет) внимание более устойчивое, возрастает роль слухового восприятия и словесно-логического мышления; формируется умение рассуждать и делать выводы, сравнивать и анализировать факты; ведущей деятельностью является учение, но и игра продолжает сохранять свою значимость.

В подростковом возрасте (11-15 лет) сформирован механизм произвольного внимания; восприятие более содержательно, последовательно; мышление становится более логичным, системным, доказательным и обоснованным; ведущей деятельностью является общественно полезная деятельность (учебная, организационная, трудовая).

В юношеском возрасте (16-17 лет) окончательно формируется познавательная сфера; внимание становится полностью управляемым и самостоятельная деятельность является ведущей.

Планируемые результаты реализации Образовательной программы

Выпускник учреждения – человек культуры, адаптированный к условиям современной жизни, свободно применяющий знания, умения и навыки в области науки, искусства, спорта, приобретённые в учреждении дополнительного образования, в незнакомых жизненных ситуациях и использующих их для решения творческих задач.

«Модель» выпускника учреждения:

Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:

- готов и способен к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- знаком с эстетическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;

- владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;
- способен к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;
- осознает себя как гражданина Российской Федерации, как представителя одного из ее народов с определенной культурой, уважительно относится к другим народам, их обычаям и традициям;
- осознает ценность других людей, ценность человеческой жизни, нетерпим к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умеет им противодействовать;
- разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;
- интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;
- способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;
- осознанно принимает правила и нормы здорового образа жизни, несет ответственность за собственное здоровье и здоровье окружающих;
- знаком с основами экологической культуры, бережно относится к природе.

Уровень образованности:

- мотивирован на учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;
- умеет устанавливать в процессе учения связь между различными дисциплинами;
- формулирует суждения, умозаключения, делает выводы и конкретизирует материал в процессе познавательной деятельности;
- умеет систематизировать, классифицировать, обобщать информацию;
- мотивирован на самообразование;
- способен участвовать в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий;
- владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способен и готов к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умеет использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеет навыками проектной деятельности.

Уровень коммуникативных умений:

- понимает значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимает себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
- уважает мнение других людей, умеет вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать;
- вступает в дискуссию, не нарушая логики её естественного хода;
- может своевременно перестраиваться, признавая аргументы оппонентов;
- стремится к объективной самооценке;
- владеет необходимыми для общения личностными качествами: открытостью, тактичностью, доброжелательностью, гибкостью, динамичностью, мобильностью, толерантностью, стремлением понять внутренний мир другого человека;
- способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.

Планируемые результаты реализации общеразвивающих программ (по направленностям)

Физкультурно-спортивная направленность

Дополнительные общеразвивающие программы «Каратэ» (продвинутый уровень)

- у учащихся детских объединений по каратэ («Верность», «Успех», «Тайфун», «Сокол») будут сформированы: углубленные умения и навыки базовой техники каратэ, знание техники спарринга, мотивация к систематическим занятиям физической культурой, умения и навыки, способствующие стремлению к здоровому образу жизни. У учащихся будут развиты морально-волевые качества личности, в том числе мужество, самообладание, выдержка, упорство в достижении поставленной цели. Будет развито умение адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности, умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, сформирован интерес к профессиям в области спорта.

Социально-педагогическая направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Познаю себя» (стартовый уровень)

- у учащихся-дошкольников будет сформирован необходимый уровень социального, познавательного и личностного развития. У детей дошкольного возраста будут формироваться навыки самостоятельного решения творческих, умственных, художественных и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в различных видах деятельности, в том числе в учебной; разовьётся любознательность как основа познавательной активности будущих школьников. Дети научатся общаться со взрослыми и сверстниками, будут подготовлены к занятиям в детских коллективах «ЦРТДиЮ».

Дополнительная общеразвивающая программа «Живое слово» (базовый уровень):

- в ходе реализации программы учащиеся приобретут навыки нормированного произношения всех звуков русского языка в словах и фразах; значительно обогатят словарный запас; разовьют коммуникативные навыки; овладеют элементами грамоты.

Дополнительная общеразвивающая программа «Я познаю английский» (базовый уровень)

- у учащихся детского объединения «Маленькая Англия» сформируется устойчивый интерес к изучению иностранного языка, они будут учиться понимать английскую речь, у них сформируются необходимые артикуляционные навыки и навыки общения.

Дополнительная общеразвивающая программа «Медиацентр1» (базовый уровень):

- у учащихся будут развиты навыки восприятия информации и умения свободно обращаться с источниками информации в ходе самостоятельной творческой деятельности. У них разовьются навыки логического мышления, умения строить развёрнутые высказывания, правильно и выразительно говорить, отстаивать свою позицию, самостоятельно создавать и вести блог в социальных сетях, создавать тексты разных жанров.

Художественная направленность

Хореография

Дополнительные общеразвивающие программы, «Танец. Красота. Здоровье», «Гармония движения и настроения в народном танце», «Современные ритмы» (продвинутый уровень), «Ритмика в школе», «Ритмика в школе 1», «Танцуем вместе» (базовый уровень), «Танцуем, играя!» (стартовый уровень).

Учащиеся хореографических коллективов «Непоседы», «Инсайт», «Танцевальная мозаика» будут знать историю развития классического танца, особенности, видовое и жанровое разнообразие народного и эстрадного танца, фольклорную танцевальную культуру Пензенского края, Поволжья. Учащиеся освоят танцевальную технику, познакомятся с национальной пластической и музыкальной культурами разных народов. Научатся грамотно и выразительно исполнять движения классического, народно-сценического и эстрадного танца, импровизировать под различную музыку. У учащихся

будут сформированы навыки самодисциплины, коллективного творчества и здорового образа жизни.

Вокал

Дополнительные общеразвивающие программы «Детский фольклор», «В мире песни», «Музыка-3» (стартовый уровень)

Учащиеся вокального ансамбля «Гармония», фольклорного ансамбля «Зёрнышко», фольклорного ансамбля «Казачья слобода» будут знать жанровое разнообразие эстрадной и народной песни. У выпускников будут сформированы основы эстрадной и народной манеры пения, навыки проектной деятельности, уважительное отношение к своей культуре и традициям; ответственность, дисциплинированность, потребность и готовность к эстетической деятельности.

Театр

«От театра к образу жизни» (продвинутый уровень)

Учащиеся театрального объединения «Маска» и театра кукол «ТИМ» будут знать историю возникновения театра и некоторые виды театров, приобретут навыки актерского мастерства, выразительного и грамотного чтения литературного текста, театрально-исполнительской деятельности. У учащихся будут сформированы навыки группового взаимодействия, учебно-познавательный интерес.

Декоративно-прикладное направление

Изобразительное творчество. Декоративно-прикладное творчество.

Дополнительные общеразвивающие программы «Art-развитие» (базовый уровень), «Изомагия» (базовый уровень), «Волшебные узоры» (базовый уровень), «Разноцветный мир» (базовый уровень), «Разноцветный мир 1» (базовый уровень)

Учащиеся детских объединений «Охра», «Колибри», «Палитра творчества», «Цветные лучики» будут знать о культурном наследии народных мастеров страны и родного края, художественные стили и самых ярких представителей – мастеров живописи, графики, скульптуры, основные и составные цвета, оттенки цветов, уметь получать их. Учащиеся освоят основы изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, познакомятся с их видами, техниками, получат навыки работы с инструментами и материалами при создании работ изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Учащиеся научатся рисовать с натуры простые по форме предметы, передавая форму, пропорции, расположение на листе, свободно владеть карандашом, кистью.

Декоративно-прикладное творчество, рукоделие.

Дополнительные общеразвивающие программы, «Сказка своими руками» (базовый уровень), «Сказка своими руками 1» (базовый уровень), «Азбука рукоделия» (базовый уровень)

Учащиеся детских объединений «Фантазия» и «Аленький цветочек» познакомятся с культурой, традициями, ремеслами России и родного края, будут знать особенности материалов и техник, применяемых в бисероплетении, работе с природными материалами, декупаже, освоят основы предпринимательской деятельности. У учащихся будут сформированы умения последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала). Учащиеся будут уметь комбинировать приемы работы с различными материалами.

Керамика.

Дополнительная общеразвивающая программа «Народная керамика Пензенской губернии» (базовый уровень).

Учащиеся детского объединения «Сокольская керамика» будут знать основные народные керамические промыслы Пензенской области, технологические способы работы с глиной в условиях мастерской, знать основные законы изобразительного искусства и анатомическое строение растений, птиц, животных, человека. Учащиеся будут уметь выполнять все виды сокольской керамики, аккумулировать опыт предшествующих поколений и законы творчества для создания собственного самостоятельного произведения искусства. Учащиеся будут владеть основами проектной и предпринимательской деятельности.

Техническая направленность

Дополнительные общеразвивающие программы «Занимательная робототехника» и «Робототехника» (базовый уровень).

Учащиеся детских объединений «РобоТоша» и «Роботрон» научатся основам конструирования и моделирования роботов при помощи программируемых конструкторов LegoWeDo 2.0. Учащиеся научатся работать с предложенными инструкциями, сформируются умения сотрудничать с партнером, в коллективе. В результате реализации программ учащиеся приобретают:

- опыт успешной самореализации в различных видах деятельности (познавательной, творческой, игровой);
- опыт реализации различных уровней социально-нравственной позиции в коллективной деятельности (позиций активного участника, организатора, консультанта и др.);
- опыт сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- опыт общения и ролевого взаимодействия
- опыт самоорганизации, проектирования собственной деятельности, прогнозирования и последующего анализа ее результатов.

Направленности	Разновидности	Наименование программ
Техническая направленность	робототехника	«Занимательная робототехника», «Робототехника»
Физкультурно-спортивная направленность	единоборства	«Каратэ»
Художественная направленность	Музыкальная (вокальная, фольклор)	«В мире песни» «Детский фольклор» «Музыка-3»
	хореографическая (народная, эстрадная хореография)	«Танец.Красота. Здоровье» «Ритмика в школе» "Ритмика в школе 1" «Современные ритмы» «Танцуем вместе» «Танцуем, играя!» «Гармония движения и настроения в народном танце»
	театральная (драматический театр)	«От театра к образу жизни»
	изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, рукоделие	«Изомагия» «Волшебные узоры» «Art-развитие» «Сказка своими руками» «Сказка своими руками 1» «Разноцветный мир» «Разноцветный мир 1» «Азбука рукоделия»
	керамика	«Народная керамика Пензенской губернии»
Социально-гуманитарная направленность	гуманитарная (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, организация	«Живое слово» «Я познаю английский», «Медиацентр1» «Познаю себя»

Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных программ

Всего программ-27

Из них: авторских -6

Модифицированных -21

Технической направленности-2

Социально-гуманитарной направленности-4

Физкультурно-спортивной направленности-1

Художественной направленности-20

имеют стартовый уровень – 3 программы;

базовый уровень-17 программ;

продвинутый уровень – 7 программ;

-по времени реализации:

на 1 год - 2 программы;

на 2 года – 7 программ,

на 3 года – 7 программ;

на 4 года - 4 программы,

на 5 и более - 7 программ.

Направленность	Название программы, аннотация
Художественная	<p>1. «Танец. Красота. Здоровье» - рассчитана на детей в возрасте от 7 до 14 лет. Цель программы - развитие творческой, здоровой, социально активной личности средствами хореографического искусства. Занятия по данной программе дают возможность каждому ребенку вне зависимости от его потенциала приобщиться к прекрасному, развить мотивацию к познанию, творчеству, здоровому образу жизни; самореализоваться, найти свое место в окружающем мире. Учащиеся осваивают основы партерного тренажа, классического танца, изучают особенности народного танца, основные положения корпуса современного танца. В ходе освоения программы учащиеся приобретут навыки культурного и выразительного исполнения этюдов, танцевальных номеров; коммуникативные навыки, вырабатывают чувство ответственности за коллективный результат, воспитают в себе интерес к народной культуре. Срок обучения 7 лет.</p>
	<p>2.«Современные ритмы»- ориентирована на учащихся от 7 до 13 лет. Цель программы - развитие, воспитание и самореализация учащихся в процессе образовательной деятельности на основе формирования компетенций в области хореографического искусства. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Учащиеся изучают основы классической хореографии, народного танца, различные современные танцевальные стили и направления. На 6-ом году обучения содержание программы построено по модульному типу (учащиеся по желанию выбирают модуль). Каждый из модулей является относительно самостоятельной и завершенной информационной единицей и имеет свою специфику. Освоение учащимися современных социальных практик и организация социально-профессиональных проб по модулям «Начинающий хореограф», «Макияж. Основные правила» и «Школа юного волонтера» способствуют решению задач позитивной социализации учащихся. Срок обучения- 6 лет.</p>
	<p>3. «Танцуем, играя!» разработана для учащихся 5-7 лет. Цель программы: укрепление физического и психического здоровья детей, формирование интереса к танцам. Обучение по программе позволяет удовлетворить естественную физическую потребность детей в разнообразных формах движения, расширить их художественный кругозор, раскрыть творческие возможности и способности. Программа предлагает широкие возможности для активного развития посредством музыкально - двигательных игр и других, адекватных возрасту учащихся, форм и методов обучения. Организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия. Срок обучения 1 год.</p>
	<p>4. «Гармония движения и настроения в народном танце». Ориентирована на детей 8-18 лет и направлена на реализацию основной идеи: приобщение детей к национальной культуре посредством народного танца. Разработана на основе: изученного опыта ведущих хореографов города Пензы (Заслуженных работников культуры РФ Л. Алексеевой, Ю. Яничкина, И.Крюковой и Ш. Хабеева), личного исполнительского опыта,</p>

	<p>системы преподавания классического танца А.Вагановой, системы преподавания народного танца А. Ткаченко; методики обучения русскому танцу Т.А. Устиновой. Цель программы - духовно-нравственное развитие ребенка через приобщение его к истокам народной танцевальной культуры. Введён раздел «Здоровое питание танцора». Занятия дают возможность использовать знания, умения, навыки и накопленный опыт творческой деятельности в жизни, развивают способность к самостоятельному решению индивидуальных и коллективных творческих задач. Срок обучения 7 лет.</p>
	<p>5.«Ритмика в школе» разработана для учащихся от 7 до 11 лет. Цель программы- формирование у детей устойчивого интереса к танцевальному искусству, развитие художественного вкуса и физического совершенствования. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Программа предоставляет детям возможность развития танцевально-творческих способностей, формирования эстетического вкуса, удовлетворения двигательных потребностей. Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки Срок обучения 4 года.</p>
	<p>6. «Танцуем вместе» разработана для учащихся 7-12 лет. Цель программы – формирование у учащихся устойчивого интереса к танцевальному искусству, социализация учащихся. Возможна инклюзивная форма обучения. Для учащихся с задержкой психического развития (ЗПР) предусмотрен индивидуальный образовательный маршрут. Основная форма образовательной работы с учащимися: музыкально-тренировочные занятия, они включают чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмические упражнения и игры, слушание музыки, тренировочные упражнения, танцевальные элементы и движения, творческие задания. Организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия. Срок обучения 2 года.</p>
	<p>7. «Ритмика в школе 1» разработана для учащихся от 7 до 12 лет. Цель программы- формирование у детей устойчивого интереса к танцевальному искусству, развитие художественного вкуса и физического совершенствования. Содержание программы включает разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Программа предоставляет детям возможность развития танцевально-творческих способностей, удовлетворения двигательных потребностей. Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки Срок обучения 4 года.</p>
	<p>8. «В мире песни»-разработана для учащихся в возрасте от 6 до 14 лет и ориентирована на развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через активную музыкально-творческую деятельность. Занимаясь в вокальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности и конкурсных мероприятиях. Ведётся работа по обучению и развитию вокальных данных, выработке навыков сольного и ансамблевого пения. Классические методики, которые</p>

	используются при реализации программы, позволяют научить учащихся слышать и слушать себя, осознавать и контролировать свою певческую природу, владеть методами и приёмами, снимающими мышечные и психологические зажимы. Срок обучения 6 лет.
	9. «От театра к образу жизни» - ориентирована на детей от 6 до 14 лет. Программа направлена на развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Театральная деятельность позволяет учащимся перевоплощаться в героев, проживать разнообразное множество жизней, драматических испытаний и, тем самым, не только в теоретическом аспекте, но и на практике усваивать научные и нравственные истины. Программа включает в себя следующие разделы: основы актерского мастерства, основы сценической речи, сценического движения и основы грима, а также работу по модулям «Я – аниматор», «Я – актер», «Я – сценарист». Срок обучения 5 лет.
	10. «Детский фольклор». Программа разработана на основе опыта ведущих специалистов в области традиционного народного творчества Пензенского края: художественного руководителя фольклорного ансамбля «Миряне», заслуженного работника культуры Пензенской области Пыковой Е. Г., ведущего специалиста «Пензенского колледжа культуры и искусств» Маркиной Н. В. и руководителя детского образцового коллектива фольклорного ансамбля «Росиночка» Шутовой Н. Д. Цель программы: развитие творческой личности средствами детского фольклора, приобщение к ценностям народной культуры. Наряду с музыкально – поэтическим народным творчеством учащиеся знакомятся с декоративно-прикладным народным искусством, с бытовым танцем и народным костюмом Пензенской области, а также с народными праздниками и обрядами. Возрастной диапазон учащихся – от 6 до 14 лет. Срок обучения 5 лет.
	11. «Музыка-3» -программа рассчитана на учащихся 5-7 лет. Целью программы является развитие личности учащегося в процессе активной музыкальной деятельности. Особенность методического подхода – целостный игровой подход, где игра и творчество пронизывают музыкальную деятельность учащихся. В основу положено творческое музицирование как основная форма взаимодействия учащихся и педагога. Большое место уделяется разучиванию и исполнению детских песен. Срок обучения 1 год.
Декоративно-прикладное направление	12.«Народная керамика Пензенской губернии» ориентирована на учащихся 7-12 лет. Цель программы- формирование самостоятельной творческой личности, способной сохранять, развивать и пропагандировать традиционное керамическое искусство Пензенской области.Учащиеся студии «Сокольская керамика» овладевают технологией изготовления керамических изделий, основами технологической культуры, основываясь на специфике художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация) как главных принципов народного творчества. Программа позволяет развить у подростков внимание, трудолюбие, усидчивость, терпение; воспитать эстетический вкус и любовь к окружающему миру. В ходе обучения учащиеся знакомятся с основами проектной и предпринимательской деятельности.

	<p>13. «Art-развитие» рассчитана на учащихся 6-12 лет. Программа «Art-развитие» направлена на овладение основами изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Помимо основных разделов: «Лепка», «Пластическое моделирование», «Рисование», «Мир искусства и мы», «Эмоции и мы», программа содержит курс «Основы творческого проектирования», который даёт возможность детям овладеть основами проектной деятельности, познакомиться с начальными аспектами предпринимательства, получить навыки публичного выступления. В программе разработаны образовательные траектории, в основе которых лежит степень сформированности интереса и способностей учащихся.</p>
	<p>14. «Азбука рукоделия» Программа направлена на получение представлений о различных видах декоративно-прикладного творчества и практических навыков работы с различными видами инструментов и материалов, воспитание чуткого отношения к прекрасному, формирование творческой гармонично развитой личности, способной к саморазвитию. Через изучение таких разделов программы, как «Народные промыслы России и Пензенского края», «Мастерская рукоделия» и «Тряпичные куклы Сурского края», учащимся прививаются любовь к истории и традициям нашего народа. Через создание праздничных композиций и сувениров у учащихся расширяется представление о красоте родной земли, о её людях.</p>
	<p>15.«Изомагия» направлена на развитие творческих способностей учащихся 6-12 лет средствами изобразительной и декоративно-прикладной деятельности. Учащиеся приобретают знания видов и жанров изобразительного искусства, учатся практическим приемам изобразительного мастерства, изучают разновидности техник выполнения в изобразительном искусстве и декоративно-прикладном творчестве; приобретают умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка и объёмных форм. Программа позволяет сформировать у учащихся эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество.</p>
	<p>16. «Волшебные узоры» Программа способствует популяризации и восстановлению традиционных народных ремесел Пензенского края и других регионов России, дает возможность подрастающему поколению изучить исконно русское мастерство, решает задачи развития важных качеств личности: трудолюбия, внимания, художественного вкуса и фантазии. Программа призвана расширить культурное пространство для самореализации и саморазвития личности, стимулировать учащихся к творчеству, создать каждому ребенку благоприятную почву для профессиональной ориентации, развития личностных качеств.</p>
	<p>17. «Сказка своими руками» -рассчитана на учащихся 7-12 лет. Она знакомит учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения при изготовлении изделий из различных материалов. В программу включены разделы: «Бисероплетение», «Остров ненужных вещей (поделки из бросовых материалов)», «Природа и фантазия», «Основы предпринимательской деятельности». Учащиеся научатся планировать свою деятельность, выполнять работу самостоятельно, готовить изделия к выставкам. Приобретая навыки в бисероплетении, в работе с природными материалами и другими видами</p>

	<p>декоративно-прикладного творчества, учащиеся повышают свой культурный уровень, сочетают освоенные навыки с художественной фантазией, начинают ощущать себя творческими личностями.</p>
	<p>18. «Сказка своими руками1»Программа реализуется в двух предметных областях: декоративно-прикладное творчество и предпринимательство. Предпринимательство, как предмет, дает знания о маркетинге и экономике, умение правильно рассчитывать и получать прибыль, а также дает основу для дальнейшей самореализации. Программа предусматривает освоение нескольких областей декоративно-прикладного творчества - бисероплетение, вышивка, работа с бумагой, природными материалами, текстилем и др. Одна из особенностей программы заключается в том, что дидактический материал имеет гендерную направленность, предусматриваются дифференцированные задания, которые учитывают интересы и девочек, и мальчиков. Занятия по программе позволяет развить у учащихся творческий, нестандартный подход к выполнению заданий по выбору композиций, цветовой гаммы и необходимых материалов для изготовления сувениров, изделий для оформления интерьера.</p>
	<p>19.«Разноцветный мир» Программа направлена на развитие творческих способностей учащихся, развитие интереса к изобразительной деятельности. Учащиеся познакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, такими как декупаж, роспись по дереву и др. Они научатся самостоятельно выполнять изделия в различных техниках, создавать предметы декоративного искусства, декорировать формы, предметы и элементы интерьера. Материал программы рассчитан на учащихся 7-12 лет.</p>
	<p>20. «Разноцветный мир1»Программа "Разноцветный мир 1" знакомит учащихся с основными правилами и понятиями изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, а также с народными промыслами Пензенского края. Учащиеся получают знания из истории ремёсел, приобретают навыки гжели, городецкой и хохломской росписи. В программу обучения включены разделы "Рисунок", "Живопись", "Лепка", "Пластика из бумаги", "Декорирование". В процессе занятий происходит формирование творческого опыта учащихся, развитие художественно-эстетического вкуса. Многообразие материалов, техник, видов творчества позволяет погрузиться в творческую деятельность, осознать свои способности и определить те направления, в которых они хотели бы совершенствоваться.</p>
Физкультурно-спортивная	<p>21. «Каратэ» - это целостная система физического и духовного развития, позволяющая учащимся с 7 до 17 лет научиться в совершенстве владеть своим телом, гармонично развивать физические, психологические и морально-волевые качества личности детей и подростков, в том числе мужество, самообладание, выдержку, упорство в достижении поставленной цели - те качества, которые наиболее востребованы в современном обществе. Цель программы: формирование у детей и подростков физической и духовной культуры личности, мотивации к здоровому образу жизни в процессе занятий каратэ. В программу включено: изучение техники каратэ, базовых элементов гимнастики, основ личной гигиены; участие в соревнованиях; инструкторская и судейская практика; формирование навыков ведения здорового образа жизни, патриотическое воспитание. На 8 году обучения учащиеся знакомятся со спецификой таких спортивных</p>

	<p>профессий, как судья соревнований, тренер, организатор соревнований.</p>
Социально-гуманитарная	<p>22. «Живое слово». Программа направлена на содействие развитию личности учащихся 5-9 лет посредством воспитания речи. В ходе реализации программы учащиеся приобретут навыки нормированного произношения всех звуков русского языка; значительно обогатят словарный запас; у них сформируются навыки самостоятельной, связной, грамматически правильной речи; разовьется фонематический слух, состоится знакомство ребенка с книжной культурой, сформируются коммуникативные навыки</p> <p>Программа реализуется также в рамках инклюзивного образования, которое обеспечивает расширение «зоны ближайшего развития» учащихся с общим недоразвитием речи. Таким образом, создается общая открытая образовательная среда и успешно происходит социализация учащихся в современном конкурентном обществе.</p>
	<p>23.«Я познаю английский» - программа рассчитана на учащихся 7-11 лет. Цель программы: формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся средствами иностранного языка. На занятиях учащиеся учатся понимать английскую речь, расширяется словарный запас, формируются необходимые артикуляционные навыки, развиваются коммуникативные, познавательные и языковые способности. Предусмотрено использование приемов и методов современной методики, а также использования традиционных средств и методов преподавания английского языка. Взаимодействие разных приемов и методов развивает все психические функции и формирует базовый уровень коммуникативной компетенции учащихся. Программой предусмотрено осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к обучению учащихся с разным уровнем подготовки и разными способностями, в том числе сопровождение отдельных категорий учащихся (дети мигрантов: билингвы и инофоны).</p>
	<p>24. «Медиацентр1» знакомит учащихся 11-16 лет с журналистикой как видом общественной деятельности. У учащихся, освоивших программу, будут развиты навыки восприятия информации и умения свободно обращаться с источниками информации в ходе самостоятельной творческой деятельности. Они познакомятся с основами журналистики и ее основными жанрами, научатся создавать медиапродукцию для разных видов СМИ: радио, ТВ, печать, интернет, самостоятельно создавать и вести блог в социальных сетях. Журналистика, как предметная область программы, содержит большие возможности для развития у учащихся элементов базовой грамотности 21 века, в том числе критического мышления, креативности, способности к коммуникации и кооперации. А направленность творческой продукции на патриотическую, социальную тематику подчеркивает значимость и актуальность программы для современного подростка и социума в целом. Программа содержит вариативный модуль «Фотовыставка, как одна из форм журналистики», реализуемый с помощью технологии профессиональных проб.</p>

	<p>25. «Познаю себя» - программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. В процессе реализации программы формируются такие универсальные компетенции как: Компетентность взаимодействия с другими, компетентность взаимодействия с собой. Программа знакомит детей с искусством человеческих взаимоотношений. Материал программы способствует развитию таких личностных качеств, как уверенность в себе, положительная самооценка, адекватное отношение к окружающим людям и к окружающей среде, формирует навыки конструктивного общения со сверстниками и взрослыми. У детей развиваются и закрепляются этические представления и понятия: доброта, справедливость, взаимопомощь и т.д. Программа реализуется в рамках инклюзивного образования.</p>
Техническая	<p>26. «Занимательная робототехника» рассчитана на учащихся от 6 до 9 лет. Цель программы: развитие конструктивного мышления у учащихся средствами робототехники. Данная программа разработана для обучения учащихся основам конструирования и моделирования устройств при помощи конструктора LegoEducation «Простые механизмы» и программируемого конструктора LegoWeDo 2.0. и построена с упором на практику, т. е. сборку моделей на каждом занятии. Знакомство учащихся с моделированием способствует развитию их аналитических способностей и личных качеств. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Учащиеся учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе. Срок обучения 2 года.</p>
	<p>27. «Робототехника»- программа ориентирована на учащихся 8- 12 лет. Обучение по программе опирается на знаниевый и деятельностный компоненты, и позволяет не только изучать робототехнику, но и, в связи со спецификой группового обучения, развивать коммуникативные навыки. Учащиеся учатся основам механики, алгоритмизации, построению блок-схем, программированию микроконтроллеров. Все практические занятия проводятся на реальных конструкторах серии LEGO Mindstorms EV3, с помощью которых учащиеся учатся построению роботизированных манипуляторов и самоходных автоматов, выполняющих заданные функции. В процессе работы с LEGO EV3 учащиеся приобретают опыт решения как типовых, так и нестандартных задач по конструированию, программированию, сбору данных. Кроме того, работа в команде способствует формированию умения взаимодействовать со сверстниками в группе, формулировать, анализировать, критически оценивать, отстаивать свои идеи. Срок обучения 2 года.</p>

Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Центра 2023-2024 уч г.

Направленность	По уровню освоения			ФИО педагога	По типовому признаку	По образовательным областям	По целевым установкам	По срокам реализации и возрасту детей
	Название программы							
	стартовый	базовый	продвинутый					
Физкультурно-спортивная	«Каратэ»			Гаганов В.Г. Исайкин А.О. КесерЗекерийа Володин М.А.	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической и духовной культуры, мотивация к ЗОЖ	8 лет 7-17 лет
Художественная	«Танец. Красота. Здоровье»			Огурцова А.В.	Авторская	хореография	развивающая художественную одаренность	7 лет 7-14 лет
	«Современные ритмы»			Устинова Е.Е.	Авторская	Хореография	развивающая художественную одаренность	6 лет 7-13 лет
	«Танцуем, играя!»			Устинова Е.Е.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	1 год 5-7 лет
	«Ритмика в школе»			Устинова Е.Е.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	4 года 7-11 лет
	«Ритмика в школе 1»			Комарова Е.В.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	4 года 7-12 лет
	«Гармония движения и настроения в народном танце»			Огурцова А.В.	Авторская	Хореография	развивающая художественную одаренность	7 лет 8-18 лет
	«Танцуем вместе»			Комарова Е.В.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	2 года 7-12 лет
	«Детский фольклор»			Федина В.В. Оськина Н.В.	Модифицированная	фольклор	развивающая художественную	5 лет 6-14 лет

						одаренность	
	«Музыка-3»		Федина В.В.	Модифицированная	Музыка, фольклор	развивающая художественную одаренность	1 год 5-7 лет
	«В мире песни»		Текеба Ж.К.	Авторская	вокал	развивающая художественную одаренность	6 лет 6-14 лет
	«От театра к образу жизни»		Мясникова М.Н. Борисова В.О.	Авторская	театр	развивающая художественную одаренность	5 лет 6-14 лет
	«Народная керамика Пензенской губернии»		Ерохина В.П.	авторская	Декоративно-прикладное творчество	Сохранение и развитие народного искусства Пензенской области	4 года 7-12 лет
	«Сказка своими руками»		Сердцева О.Ф.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков рукоделия	3 года 7-12 лет
	«Сказка своими руками 1»		Сердцева О.Ф. Качурина Т.В.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков рукоделия	3 года 7-12 лет
	«Азбука рукоделия»		Качурина Т.В.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, приобщение к истокам народного творчества и к декоративно-прикладному искусству	2 года 6-12 лет
	«Волшебные узоры»		Санфирова Е.Л.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, формирование	2 года 11-13 лет

						практических навыков	
	«Изомагия»		Санфирова Е.Л.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков	3 года 6-12 лет
	«Art- развитие»		Скуратова Е.В.	Модифицированная	ИЗО, лепка, пластическое моделирование	Развитие творческих способностей, овладение основами изобразительного и декоративно-прикладного творчества	4 года 6-12 лет
	«Разноцветный мир»		Деветерикова О.В.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	3 года 7-12 лет
	«Разноцветный мир I»		Деветерикова О.В. Панкичева Д.С.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	3 года 7-12 лет
Социально-гуманитарная	«Познаю себя»		Дубинина Г.С.	Модифицированная	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Развитие личности дошкольников	2 года 5-7 лет
	«Живое слово»		Маясова Н.П.	Модифицированная	Речевое развитие	Развитие связной речи, нормированного звукопроизношения	3 года 5-9 лет
	«Я познаю английский»		Николенко А.А.	Модифицированная	Познавательное развитие	Развитие коммуникативных и языковых способностей	3 года 7-11 лет
	«Медиа-центр I»		Кулькова А.Е.	модифицированная	Журналистика	Развитие медиакультуры учащихся	2 года 11-16 лет

Техническая	«Занимательная робототехника»		Пышная Ю.А.	модифицированная	Конструирование и моделирование	Развитие творческих способностей, основ инженерной культуры	2 года 6-9 лет
	«Робототехника»		Чечёткин А.Е.	модифицированная	Конструирование и моделирование	Развитие творческих способностей, основ инженерной культуры	2 года 8-12 лет

**Распределение дополнительных
общеобразовательных программ МБОУДО «ЦРТДиЮ» по реестрам
в навигаторе ПФДО**

	Название программы	Сертифициро- ванные	Значимые	Иные
	Художественная направленность			
1.	Танцуем, играя!	+		
2.	Танец. Красота. Здоровье		+	
3.	Современные ритмы		+	
4.	Ритмика в школе	+		+
5.	Ритмика в школе1	+		+
6.	В мире песни		+	
7.	Детский фольклор		+	
8.	От театра к образу жизни	+	+	
9.	Гармония движения и настроения в народном танце		+	
10.	Танцуем вместе		+	
11.	Музыка-3		+	
12.	Народная керамика Пензенской губернии	+	+	
13.	Азбука рукоделия	+	+	
14.	Art-развитие	+	+	
15.	Сказка своими руками	+		+
16.	Сказка своими руками 1		+	
17.	Изомагия	+		+
18.	Волшебные узоры	+	+	
19.	Разноцветный мир			+
20.	Разноцветный мир 1	+	+	
	Техническая направленность			
21.	Занимательная робототехника	+	+	
22.	Робототехника	+	+	
	Физкультурно-спортивная направленность			
23.	Каратэ		+	

Социально-гуманитарная направленность				
24.	Я познаю английский	+	+	
25.	Живое слово	+	+	
26.	Познаю себя		+	
27.	Медиацентр1	+	+	
	Итого	24	21	5

Система оценки качества реализации Образовательной программы

Педагогический процесс выстроен педагогами в режиме педагогической поддержки, ориентированной на сохранение личности ребенка, предоставление ему права приобретать собственный познавательный опыт и права быть субъектом собственной деятельности. Успешность реализации программы зависит от обеспечения учащихся знаниями и умениями в объеме, предусмотренном учебным планом, соблюдения графика учебных занятий и уровня методического обеспечения.

Качество Образовательной программы Центра изучается с точки зрения разных аспектов:

- индивидуальные образовательные успехи учащихся;
- уровень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении;
- комфортные условия образовательной среды в учреждении.

Индивидуальные образовательные успехи учащихся оцениваются через следующие мероприятия:

- мониторинг результативности реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- анализ образовательных и творческих достижений учащихся.

Уровень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении определяется посредством:

- проведения опроса и анкетирования учащихся и их родителей;
- изучения сохранности детского контингента в детских объединениях.

Комфортность условий образовательной среды учреждения определяется через:

- оценку соответствия нормативным требованиям службы охраны труда и обеспечения безопасности образовательного процесса;
- оценку состояния условий обучения в соответствии требованиям СанПиН;
- оценку морального и психологического климата в учреждении.

В учреждении разработана единая система мониторинга для всех общеобразовательных программ, что, в свою очередь, дает возможность определения качества образования, как по каждой отдельно взятой программе, так и в учреждении в целом. Кроме того, данные, полученные в результате проведения мониторинга, являются важным стимулом для рефлексии и анализа работы педагогов, а также позволяет своевременно выявлять проблемные зоны образовательно-воспитательного процесса и учитывать их при дальнейшем планировании.

Мониторинг результативности реализации дополнительных общеобразовательных программ позволяет определять уровень компетентности учащегося (высокий, средний, низкий). В Центре проводятся три вида диагностики результативности образовательного процесса: предварительная, текущая, итоговая. При этом используются разнообразные формы и методы в зависимости от возраста учащихся, направленности, профессионализма педагога: открытые занятия для родителей и коллег, собеседование, зачет, реферат,

участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, выступление на концертах. Результаты заносятся в «Сводную таблицу результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе». Сравнение результатов позволяет определить уровень продвижения учащегося в освоении программы.

Уровень предметной компетентности определяется по следующим показателям:
информированность (ориентированность) – усвоение определенного объема знаний и умение воспроизводить их;

грамотность – способность решать стандартные повседневные задачи, использовать основные способы познавательной деятельности на основе имеющихся предметных знаний и умений;

компетентность – способность решать проблемы, возникающие в окружающей действительности, средствами предмета (применение знаний в незнакомой ситуации, т.е. творчески).

Характеристика форм обучения и образовательных технологий по дополнительным общеобразовательным программам

Срок реализации программ в зависимости от направленностей составляет от 1 до 8 лет. В ходе образовательного процесса созданы условия для индивидуальной образовательной активности учащихся в процессе становления их способности к самоопределению, самоорганизации, осмыслению жизненных перспектив. В Центре сформировано образовательное пространство, обеспечивающее углубленное, расширенное изучение программ дополнительного образования. Образовательный процесс организован в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения (клубы, секции, студии, творческие коллективы, ансамбли). Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ и определяются локальным нормативным актом организации. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Разнообразие программ представляет широкий спектр возможностей для обучения и развития личности ребёнка. Все программы прошли экспертизу, рассмотрены Методическим советом и утверждены Педагогическим советом и приказом директора к реализации.

Концептуальной основой учебного плана является положение о том, что организация творческой деятельности ребенка на посильной для него ступени обучения с использованием здоровьесберегающих методик способствует его эмоциональному, психическому, нравственному оздоровлению. Во всех объединениях занятия строятся с соблюдением:

1. Строгой дозированной учебной нагрузки;
2. Соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота);
3. Благоприятного эмоционального настроения.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Общеобразовательные программы Центра выстроены по принципу доступности, систематичности, цикличности, преемственности. Ожидаемый результат реализации программы - это формирование творческой личности учащегося, умеющего проецировать полученные в ходе освоения образовательной программы знания и умения. Анализ программного обеспечения Центра показывает, что проводится целенаправленная методическая работа по изменению содержания программ согласно новых социальных и образовательных запросов социума. В учреждении созданы условия для их реализации.

Результатами обновления дополнительных программ мы считаем следующее:

- вариативность и разноуровневость программ способствуют доступности освоения учащимися с разными образовательными потребностями;
- повысилась методическая компетентность педагогов;
- обновление программ стало более качественным, содержательным, логически выстроенным.

Дополнительные общеобразовательные программы Центра любой направленности содержат разные уровни сложности и позволяют педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой учащихся или отдельным ребенком. Педагоги предприняли попытки создания собственных программ, позволяющим им реализовать свой творческий потенциал с максимальной эффективностью.

Программы постоянно перерабатываются в целях усиления их практической ориентации, индивидуализации образовательного процесса. Педагоги эффективно стимулируют творческую активность детей и быстро включают всех учащихся в групповую работу на основе свободного выражения своих мыслей. Большая часть используемых методов-это интерактивная работа с учащимися, направленная на умение анализировать, формирование причинно-следственной связи, определение проблемы, креативное решение задачи, формирование здоровой самооценки и самоидентификации.

Для эффективной реализации дополнительной общеразвивающей программы педагоги самостоятельно выбирают и используют образовательные технологии. Условием эффективности освоения любой учебной программы в Центре является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает.

Добровольные и гуманистические взаимоотношения детей и взрослых, комфортность для творчества и индивидуального развития дают возможность внедрять в практику личностно-ориентированные технологии. Широкое применение на учебных занятиях находят технологии коммуникативного обучения, игровые и здоровьесберегающие технологии. Педагоги широко используют дистанционные технологии. В период карантинных мероприятий педагоги осуществляют образовательный процесс при помощи соцсети ВКонтакте, мессенджере Сферум.

Большой интерес у педагогов и учащихся вызывает технология проектной деятельности, способствующая развитию проектного мышления. Эффективность групповой деятельности объясняется закономерностями общения и взаимодействия, при которых у участников появляется общий смысл и возрастает продуктивность совместного труда. Моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы, т.е. проблематизация учебного материала, вошло в практику работы всех педагогов. Эта тенденция свойственна для всех программ. С внедрением данных технологий наблюдаются положительные изменения в личности учащихся. Сотрудничество, сотворчество с детьми приводит к изменению их эмоциональной сферы, способствует выработке потребности в занятии творчеством.

В Центре изначально взят курс на создание для учащегося возможностей занимать активную позицию в учебном процессе, не просто усваивать предлагаемый педагогом материал, но познавать мир, вступая с ним в активный диалог, самостоятельно искать ответы и не останавливаться на найденном решении, как на окончательной истине.

В этом направлении ведутся педагогические поиски, направленные на превращение учебного занятия в живое, заинтересованное решение проблем.

Система условий реализации Образовательной программы

Общая характеристика педагогического коллектива

Педагогические работники	Численность	Имеющих квалификацию			Имеют образование		Имеют стаж работы					Находятся в возрасте		
		высшей категории	первой категории	не имеют категории	высшее	среднее проф.	менее 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	20 лет и более	моложе 25 лет	25-35 лет	35 лет и старше
в том числе:	34	14	4	16	27	7	7	6	1	7	13	6	4	24
педагоги дополнительного образования	22	9	4	9	17	5	4	5	1	6	6	4	4	14
педагоги-организаторы	4	1	-	3	2	2	2	1	-	-	1	2	-	2
Методисты	6	3	-	3	6	-	1	-	-	-	5	-	-	6
другие педагогические работники	2	1	-	1	2	-	-	-	-	1	1	-	-	2

Основные направления и формы работы с педагогическими кадрами:

- стимулирование профессионального роста педагогических кадров;
- организация социально-экономической поддержки и социальной защиты;
- поддержка молодых педагогов, привлечение к педагогической деятельности выпускников Центра;
- организация творческих встреч педагогического коллектива с ведущими региональными и городскими специалистами в области педагогики, психологии, культуры, с руководством Железнодорожного района по актуальным проблемам работы с детьми и подростками;
- повышение квалификации и аттестация:
- организация мероприятий, способствующих сплочению коллектива учреждения: досуговые мероприятия для трудового коллектива - праздники коллектива, экскурсии по Пензенскому краю, посещение театров и музеев, встречи с деятелями культуры;
- социальная поддержка членов трудового коллектива: медицинское страхование, социальное страхование, материальная помощь, поддержка ветеранов труда, организация отдыха детей сотрудников.
- создание комфортных условий труда, его четкая организация.
- совершенствование системы материального стимулирования. Положение о стимулирующих выплатах и Положение о премиях содержат параметры оценки воспитательной работы педагога.
- коллегиальность в управлении образовательным учреждением (участие педагогов в работе советов: Педагогического, Методического, Выставочного, Художественного).

Методическая служба Центра является неотъемлемой частью всего учебно-воспитательного процесса, содействующей обеспечению качества образования. Она представляет собой систему мероприятий, направленных на научно-теоретическую и методическую подготовку педагогических работников с целью повышения качества образования и эффективности образовательного процесса. Методическая деятельность определяется как система мер, действий и мероприятий по обучению и развитию педагогических кадров, выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта, направленных на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога и педагогического коллектива в целом.

Особую роль в реализации образовательных программ играет методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса, которое отражает известные положения педагогической теории и передовой практики. К методическому обеспечению относится методическая деятельность, учебная литература, материально - техническая база Центра. Методическая деятельность Центра направлена на программно – методическое обеспечение образовательного процесса, повышение профессиональной компетенции педагогов. Главное назначение методической деятельности - корректировка учебно-воспитательной работы для перспективного развития процесса обучения, его постоянного саморазвития и самосовершенствования. Администрация Центра считает необходимым заботиться и о развитии личности педагога, о формировании коллектива педагогов-исследователей, единомышленников, стремится открывать в коллегах самое лучшее, создавая возможность для самореализации каждого из них. Выбор способа решения дидактической задачи в учебной практике обычно предоставляется самому педагогу. Такая творческая задача посильна не каждому педагогу Центра. К тому же, ряд работников не имеют педагогического образования и небольшой опыт работы с детьми. В этой связи методическая работа направлена на повышение его профессионального мастерства, на разработку и внедрение нового содержания образования, развитие творческой инициативы педагогов, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, а также создание собственных методических продуктов для обеспечения образовательного процесса. Методическая работа в Центре строится на

основе единой методической темы «Повышение эффективности образовательной деятельности через непрерывное совершенствование профессионального уровня и мастерства педагогов» и сфокусирована прежде всего на обеспечении качества образовательного процесса, внедрении в него инноваций, коллективный поиск и внедрение лучших традиционных и новых образцов педагогической деятельности. Эта работа организуется через Школу педагогического мастерства «Слагаемые успеха»: консультации, семинары, курсы, лекции, творческие мастерские, круглые столы, стажировочные площадки; презентация успешного педагогического опыта: конкурсы педагогического мастерства, выставки, публикации, мастер – классы.

В конце учебного года методическая деятельность анализируется и планируется на следующий год с учетом достигнутых результатов. Все педагогические работники учреждения участвуют в работе методического совета, цель его - координация деятельности педагогов дополнительного образования, общеобразовательного процесса, обобщение и распространение опыта работы, разработка новых подходов, решение проблем по вопросам организации образовательного процесса в учреждении

Ведется работа по обновлению информационно методической базы – собран банк образовательных программ объединений, материалы из опыта работы педагогов, методическая литература, оформлены папки и картотеки.

Образовательный процесс имеет программно-методическое обеспечение: нормативно-правовые документы, регулирующие образовательную деятельность учреждения;

- нормативно-методические материалы (положения и инструкции);
- методическое обеспечение образовательного процесса (дополнительные общеобразовательные программы, конспекты занятий, методические разработки и рекомендации, презентации, материалы по мониторингу качества образовательной деятельности, проекты, материалы семинаров и консультаций);
- методическое обеспечение воспитательного процесса (досуговые программы, аудио- и видеотеку, сценарии, игры, конкурсы и т.д.).

Методисты Центра организуют конкурсы Центра: «Лучшее детское объединение», «Родительский коллектив года», «Лучшее воспитательное мероприятие», «Лучший проект», «Лучшее открытое занятие», «Лучший мастер-класс».

Финансово-экономические условия

Условия осуществления образовательного процесса в Центре и в целом соответствуют государственным требованиям в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, оборудования учебных помещений, оснащенности учебного процесса.

Административно-хозяйственная деятельность

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1.	Текущие ремонтные работы МБОУДО «ЦРТДиЮ»	В течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
2.	Работа по благоустройству территории	в течение года	Поляков Д.Л.
3.	Работа по привлечению спонсорских средств для развития МБОУДО «ЦРТДиЮ»	в течение года	Макарова С.А., педагогический коллектив

4.	Ремонт подвального помещения в рамках текущей эксплуатации здания	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
5.	Ремонт учебного кабинета № 16 в рамках текущей эксплуатации здания	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
6.	Ремонт учебного кабинета № 18	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
7.	Проведение общестроительных работ подросткового клуба «Искра»	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
8.	Проведение общестроительных работ подросткового клуба «Ровесник»	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
9.	Оборудование подростковых клубов «Искра» и «Ровесник» в соответствии с требованиями пожарной безопасности, антитеррористической защищённости и требований санитарно-гигиенических правил	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
10.	Проведение контрольных осмотров здания	Апрель Октябрь	Поляков Д.Л.
11.	В соответствии с требованиями п.71 Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 г. №1479 обеспечить систему противопожарной защиты в случае пожара автоматической разблокировкой и (или) открывание ворот, ограждений и иных технических средств, установленных на проездах и подъездах, а также нахождение их в открытом положении для обеспечения беспрепятственного проезда пожарной техники	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
12.	Организация и проведение мероприятий по противопожарной защите	в течение года согласно требованиям руководящих документов	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
13.	Организация и проведение мероприятий по антитеррористической защите	в течение года согласно требованиям руководящих документов	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
14.	Организация и выполнение мероприятий по обеспечению установленных санитарно-гигиенических норм	в течение года согласно требованиям руководящих документов	Макарова С.А. Поляков Д.Л.

15.	Проведение капитального ремонта противопожарной системы и системы оповещения людей о пожаре, установленной в здании образовательного учреждения, и замена устаревшего оборудования	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
16.	Укрепление материально-технической базы	в течение года (по мере финансирования)	Макарова С.А. Поляков Д.Л. Лапаева О. В.