Принята на заседании
педагогического совета
от 29.08. 2018 г.
Протокол № 3

Утверждаю:
Директор МБОУДО
«ЦРТДиЮ» г. Пензы
_____ С.А.Макарова
Приказ от 29.08. 2018 г., №43-од

Образовательная программа Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы на 2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» является основным регламентирующим документом, построенным на основе общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования различной направленности.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов и актов:

- Конституция РФ

- Конвенция ООН о правах ребенка

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Санитарно-эпидемиологические требования (СанПиН 2.4.4.3172-14) к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41);
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Локальные акты учреждения: «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы», договора о взаимодействии;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Центр развития творчества детей и юношества» г. Пензы.

Цель и задачи деятельности Центра

Создание и обеспечение условий для личностного и творческого развития, формирования общей культуры учащихся и адаптации их к жизни в современном обществе.

Задачи:

1.Активизировать работу по выявлению и распространению инновационного опыта педагогических работников Центра через открытые занятия, методические объединения и другие формы методической работы.

2.Обеспечить системное повышение и переподготовку педагогических кадров через самообразование, участие в конкурсах профессионального мастерства, региональные курсы повышения квалификации и другие формы работы.

3.Совершенствовать и модернизировать действующие дополнительные общеобразовательные программы, продолжить разработку инновационных программ и проектов.

4.Продолжить целенаправленную работу по развитию творческих способностей учащихся, по формированию социокультурной компетенции учащихся МБОУДО «ЦРТДиЮ»;

5.Укреплять материально-техническую базу за счет привлечения грантовых средств, расширения ассортимента услуг, дохода от платных образовательных услуг и рационального использования имеющихся ресурсов.

Принципы жизнедеятельности Центра:

- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности, обеспечивающих приобщение детей к традиционным и общечеловеческим ценностям в современном информационном постиндустриальном поликультурном обществе;
- принцип преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах;
- принцип расширения социальной мобильности детей и подростков через дополнительное образование;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей;
- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей;
- поддержка существующей системы и развитие новых перспективных направлений конкурсов и разноуровневых соревнований для детей;
- создание условий для привлечения в учреждение молодых специалистов, их профессионального и творческого развития;
- привлечение к деятельности в учреждении представителей науки, высшей школы, студенчества, родительской общественности;
- межведомственная и межуровневая кооперация, сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и спорта;
- информационная прозрачность и открытость учреждения, обеспечение доступа к полной и объективной информации о содержании деятельности Центра, качестве предоставляемых услуг (в том числе через официальный сайт учреждения).

Ценности, на основе которых функционирует и будет дальше развиваться Центр:

- ценность личности, интересов и потребностей ребенка, создание атмосферы, в которой каждый ребёнок может найти применение своим способностям, почувствовать себя талантливым, любимым, успешным и востребованным;

- ценность педагогов, выступающих носителями образованности и культуры, любви и уважения к детям, ответственных за воспитание молодого поколения, на высоком уровне осуществляющих педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигающих стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся;

- ценность знаний и технологий, что предполагает повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого, обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества, обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.

- ценность коллектива единомышленников, отличающегося высоким профессионализмом педагогических работников, направленным на предоставление качественных образовательных услуг, сотворчество и содружество с учащимися.

Содержательный раздел

Содержание общеобразовательных общеразвивающих программ является средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав участников образовательных отношений.

Каждая из программ – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учётом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программа раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач приоритетного направления.

Программы предназначены для работы с детьми от 6 до 18 лет и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию. Реализуя основную миссию дополнительного образования детей, образовательные программы создают условия, обеспечивающие адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших разнообразные способности.

Основной целью программно-методического оснащения учебно-воспитательного процесса является обеспечение условий для удовлетворения социума в получении качественного дополнительного образования.

Целями реализации программ дополнительного образования детей в Центре являются:
- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования.
- Реализация дополнительных общеобразовательных программ в Центре строится на следующих основаниях:
- свобода выбора общеобразовательных программ и режима их освоения;
- соответствие общеобразовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность общеобразовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) общеобразовательных программ;
- модульность содержания общеобразовательных программ;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер общеобразовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

В образовательном процессе Центра реализуются общеразвивающие программы по следующим направленностям:

-художественная;

- техническая;

- физкультурно-спортивная;

- социально-педагогическая.

Художественная направленность представляет собой совокупность общеобразовательных программ, направленных на:

- формирование и развитие художественно-эстетического вкуса, образного мышления, чувства цвета, ритма, музыкально-исполнительских способностей; выражение себя в творчестве;

- осуществление образовательно-информационной деятельности в различных областях искусства и культуры;

- присвоение учащимся общечеловеческих ценностей и культурных норм, содержащихся в художественных образах.

Творческое, живое приобщение к истокам, к духовно-нравственным ценностям народа посредством театра, музыки, хореографии является одним из способов воспитания подрастающего поколения, способного адекватно воспринимать реальную действительность, обладающего богатой внутренней культурой.

Техническая направленность программ призвана сформировать у учащихся систему знаний по аппаратному и программному построению компьютера, способствовать формированию навыков работы в современных программных средах, информационной и функциональной компетентности, развить алгоритмическое мышление.

Физкультурно-спортивная направленность нацелена на:

- укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни учащихся;

- формирование спортивного мастерства, развитие морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Программы физкультурно-спортивной направленности обеспечивают необходимый уровень развития жизненно важных двигательных качеств с применением здоровьесберегающих технологий, с использованием оздоровительного эффекта занятий на воздухе и воде. Данные программы направлены на формирование физического, психического, соматического здоровья детей или пропаганду здорового образа жизни.

Социально-педагогическая направленность объединяет программы, нацеленные на:

- социальную адаптацию детей, подростков,

- повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными категориями детей и взрослых; свободно ориентироваться в окружающем мире;

- формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни;

- создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности.

- развитию способности анализировать, сопоставлять, структурировать информацию.

Содержание программ дополнительного образования детей организовано по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

-«Ознакомительный уровень» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

- «Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления.

- «Углубленный уровень» предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Разрабатывая общеобразовательную программу, педагоги учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей каждого уровня образования.

В дошкольном возрасте (6 -7лет) дети психологически подготовлены к восприятию этических норм и правил поведения; у них достаточно активное и устойчивое внимание, зрительное восприятие преобладает над слуховым и тактильным; формируются предпосылки для развития словесно-логического мышления; ведущей деятельностью является ролевая игра.

У детей начального общего уровня образования (7-10 лет) внимание более устойчивое, возрастает роль слухового восприятия и словесно-логического мышления; формируется умение рассуждать и делать выводы, сравнивать и анализировать факты; ведущей деятельностью является учение, но и игра продолжает сохранять свою значимость.

В подростковом возрасте (11-15 лет) сформирован механизм произвольного внимания; восприятие более содержательно, последовательно; мышление становится более логичным, системным, доказательным и обоснованным; ведущей деятельностью является общественно полезная деятельность (учебная, организационная, трудовая).

В юношеском возрасте (16-17 лет) окончательно формируется познавательная сфера; внимание становится полностью управляемым и самостоятельная деятельность является ведущей.

Планируемые результаты реализации Образовательной программы (по направленностям):

Физкультурно-спортивная направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Каратэ» (углубленный уровень):

- у учащихся детских объединений по каратэ («Верность», «Успех», «Юность», «Тайфун») будут сформированы: углубленные умения и навыки базовой техники каратэ, мотивация к систематическим занятиям физической культурой, умения и навыки, способствующие стремлению к здоровому образу жизни. У учащихся будут развиты морально волевые качества личности, в том числе мужество, самообладание, выдержка, упорство в достижении поставленной цели.

Дополнительная общеразвивающая программа «ОФП с элементами каратэ» (ознакомительный уровень):

-учащиеся освоят общеразвивающие физические упражнения, будут частично владеть основами базовой техники каратэ. У них будут воспитаны собранность, ответственность, внутренняя дисциплина, сформирован интерес и потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями.

Дополнительная общеразвивающая программа «От романтики моря к крепости духа и тела» (углубленный уровень):

- у учащихся детского объединения «Морское многоборье» будут развиты физические и психические качества личности, необходимые для овладения техникой морского многоборья, сформированы ценностные установки на здоровый образ жизни. У учащихся будут воспитаны патриотизм, морально-этические и волевые качества личности, необходимые для успешного прохождения службы в Вооруженных силах России и поступления в военные учебные заведения;

Дополнительная общеразвивающая программа «Линия танца» (базовый уровень):

- учащиеся детского объединения «Квартал» будут владеть техникой исполнения спортивного бального танца, смогут уверенно и эмоционально выступать на сцене перед различными категориями зрителей, самостоятельно работать над совершенствованием техники исполнения танцев. У них будут развиты выносливость, гибкость, целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность. Занятия по данной программе помогут детям сформировать культуру общения и поведения в социуме, чувство прекрасного, укрепить здоровье.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ритмика с элементами бальных танцев»» (ознакомительный уровень):

- учащиеся научатся слушать и слышать музыку, выразительно двигаться под музыку, ориентироваться в пространстве, у них будет развито чувство ритма, координация движений, произвольность исполнения, эмоциональность. Освоят основные движения бальных танцев: медленный вальс, ча-ча-ча, самба.

Дополнительная общеразвивающая программа «Рукопашный бой» (базовый уровень)

- у учащихся детского объединения «Святогор» будут сформированы умения и навыки техники рукопашного боя; мотивация к здоровому образу жизни, развиты морально-волевые

качества, стремление добиваться поставленной цели. Воспитаны трудолюбие, адекватная самооценка, чувство ответственности.

Социально-педагогическая направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки радости» (ознакомительный уровень):

-у учащихся студии для дошкольников «Солнышко» будет сформирован необходимый уровень социального, познавательного и личностного развития. У детей дошкольного возраста будут формироваться навыки самостоятельного решения творческих, умственных, художественных и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в различных видах деятельности, в том числе в учебной; разовьется любознательность как основа познавательной активности будущих школьников. Дети научатся общаться со взрослыми и сверстниками, будут подготовлены к занятиям в детских коллективах «ЦРТДиЮ».

Дополнительная общеразвивающая программа «Живое слово» (ознакомительный уровень):

-в ходе реализации программы дети приобретут навыки нормированного произношения всех звуков русского языка в словах и фразах; значительно обогатят словарный запас; разовьют коммуникативные навыки; овладеют элементами грамоты.

Дополнительная общеразвивающая программа «Все обо всем» (ознакомительный уровень)

-позволит сформировать систему начальных знаний, умений, навыков журналиста. Учащиеся научатся находить тему для публикации, использовать основные методы сбора информации, выражать мысли через создание журналистских материалов.

Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная математика» (ознакомительный уровень)-

-учащиеся младшего школьного возраста научатся решать нестандартные математические задачи, у них сформируется интерес к математике.

Художественная направленность.

Хореография.

Дополнительные общеразвивающие программы «От красоты движения к красоте души», «Гармония движения и настроения в народном танце», «И танца мастерство, и танца вдохновение», «Современные ритмы» (углубленный уровень), «Ритмика в школе» (базовый уровень)

Учащиеся хореографических коллективов «Карусель», «Непоседы», «Инсайт» будут знать историю развития классического танца, особенности, видовое и жанровое разнообразие народного и эстрадного танца, фольклорную танцевальную культуру Пензенского края, Поволжья. Учащиеся освоят танцевальную технику, артистизм, познакомятся с национальной пластической и музыкальной культурами разных народов. Научатся грамотно и выразительно исполнять движения классического, народно-сценического и эстрадного танца, импровизировать под различную музыку. У учащихся будут сформированы навыки самодисциплины, коллективного творчества и здорового образа жизни.

Вокал.

Дополнительные общеразвивающие программы «Детский фольклор» (базовый уровень), «В мире песни», «Песня- душа народа» (углубленный уровень)
Учащиеся вокального ансамбля «Гармония» и фольклорного ансамбля «Зёрнышко» будут знать жанровое разнообразие эстрадной и народной песни. У выпускников будут сформированы основы эстрадной и народной манеры пения, навыки проектной деятельности, уважительное отношение к своей культуре и традициям; ответственность, дисциплинированность, потребность и готовность к эстетической деятельности.

Театр.

Дополнительная общеразвивающая программа «Искусство перевоплощения» (ознакомительный уровень) Учащиеся театрального коллектива «Метомарфозы» будут знать историю возникновения театра и некоторые виды театров, приобретут навыки актерского мастерства, выразительного и грамотного чтения литературного текста, театрально-исполнительской деятельности. У учащихся будут сформированы навыки группового взаимодействия, учебно-познавательный интерес.

Декоративно-прикладное направление.

Изобразительное творчество.

Дополнительные общеразвивающие программы «Гармония формы -гармония личности -гармония мира» (базовый уровень), «Радуга творчества» (базовый уровень),

Учащиеся детских объединений «Пластформер+» и «Солнечные лучики», будут знать о культурном наследии народных мастеров страны и родного края, художественные стили и самых ярких представителей – мастеров живописи, графики, скульптуры, основные и составные цвета, оттенки цветов, уметь получать их. Учащиеся освоят необходимые правила и способы лепки, новые и нетрадиционные материалы для пластического моделирования и изобразительного творчества. Учащиеся научатся рисовать с натуры простые по форме предметы, передавая форму, пропорции, расположение на листе, свободно владеть карандашом, кистью.

Декоративно-прикладное творчество, рукоделие.

Дополнительные общеразвивающие программы «Волшебный мир рукоделия» (базовый уровень), «Сказка своими руками» (базовый уровень), «Рукоделие для души» (базовый уровень), «Мир своими руками», «Разноцветный мир» (ознакомительный уровень), «Мы дизайнеры» (ознакомительный уровень).

Учащиеся детских объединений ««Фантазия», «Аленький цветочек», «Рукодельница», «Волшебная бусинка», «Коллаж». «Палитра творчества» будут знать особенности материалов и техник, применяемых в таких направлениях декоративно – прикладного творчества, как бисероплетение, изонить, работа с природными материалами, декупаж, освоят основы предпринимательской деятельности. У учащихся будут сформированы умения последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала). Учащиеся будут уметь комбинировать приемы работы с различными материалами.

Керамика.

Дополнительная общеразвивающая программа «Народная керамика Пензенской губернии» (углубленный уровень).

Учащиеся детского объединения «Сокольская керамика» будут знать керамику Пензенской области, технологические способы работы с глиной в условиях мастерской, знать основные законы изобразительного искусства и анатомическое строение растений, птиц, животных, человека. Учащиеся будут уметь выполнять все виды сокольской керамики, аккумулировать опыт предшествующих поколений и законы творчества для создания собственного самостоятельного произведения искусства. Учащиеся будут владеть законами изобразительного искусства для создания произведения декоративно-прикладного искусства.

Техническая направленность.

Дополнительные общеразвивающие программы «В мире информатики», «Мир программирования» (углубленный уровень), «Оригами» (ознакомительный уровень).

У учащихся компьютерного клуба «Инфомир» и детского объединения «Параллель» будут сформированы: учебно-познавательный интерес, навыки моделирования, конструирования, проектирования, логического мышления, анализа объектов на основе заданных алгоритмов. Учащиеся научатся взаимодействовать в группе; презентовать результаты работы, осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

В результате реализации программ учащиеся приобретают социокультурный опыт, имеющий принципиальное значение для становления их жизненной позиции:

-опыт успешной самореализации в различных видах социально и личностно значимой деятельности (познавательной, творческой, игровой);

-опыт реализации различных уровней социально-нравственной позиции в коллективной деятельности (позиций активного участника, организатора, консультанта и др.);

-опыт сотрудничества со сверстниками и взрослыми;

-опыт общения и ролевого взаимодействия;

-опыт самоорганизации, проектирования собственной деятельности, прогнозирования и последующего анализа ее результатов.

Образовательные направленности, реализуемые в Образовательной программе

Направленности	Разновидности	Наименование программ
Техническая направленность	информатика и информационные технологии; начальное техническое моделирование	«В мире информатики» «Мир программирования» «Оригами»
Физкультурно-спортивная направленность	Стрелковая, скоростно-силовая, плавание	«От романтики моря к крепости духа и тела»
	силовая	«Рукопашный бой»
	единоборства	«Каратэ» ,»ОФП с элементами каратэ»
	Спортивные бальные танцы	«Линия танца» «Ритмика с элементами бальных танцев»
Художественная направленность	Музыкальная (вокальная, фольклор)	«В мире песни» «Детский фольклор» «Песня- душа народа»
	хореографическая (народная, эстрадная хореография)	«От красоты движения к красоте души» «Гармония движения и настроения в народном танце» «Ритмика в школе» «Современные ритмы» «И танца мастерство, и танца вдохновенье»
	театральная (драматический)	«Искусство перевоплощения»
	изобразительное творчество	«Радуга творчества» «Мы дизайнеры» «Гармония формы-гармония личности-гармония мира» «Разноцветный мир»
	Декоративно-прикладное творчество, рукоделие	«Сказка своими руками» «Рукоделие для души» «Волшебный мир рукоделия» «Мир своими руками»
	керамика	«Народная керамика Пензенской губернии»
Социально-педагогическая направленность	гуманитарная (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, организация досуга)	«Ступеньки радости» «Живое слово»» «Занимательная математика» «Всем обо всем»

Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных программ

Всего программ-31

Из них: авторских -9

Экспериментальных-4

Модифицированных -18

Технической направленности-3

Социально-педагогической направленности-4

Физкультурно-спортивной направленности-6

Художественной направленности-18

имеют ознакомительный уровень – 11 программ;

базовый уровень-8 программ;

углубленный уровень - 12 программ;

-по времени реализации:

на 1 год - 7 программы;

на 2 года – 8 программ,

на 3 года –3 программы;

на 4 года-3 программы,

на 5 и более - 10 программ.

Направленность	Название программы, аннотация
	Авторские программы
Художественная	1.**«Гармония движения и настроения в народном танце»** Ориентирована на детей 8-15 лет направлена на реализацию основной идеи: приобщение детей к национальной культуре посредством народного танца. Разработана на основе: изученного опыта ведущих хореографов города Пензы (Заслуженных работников культуры РФ Л. Алексеевой, Ю. Яничкина, И.Крюковой и Ш. Хабеева), личного исполнительского опыта, системы преподавания классического танца А.Вагановой, системы преподавания народного танца А. Ткаченко; методики обучения русскому танцу Т.А. Устиновой. Цель программы - духовно-нравственное развитие ребенка через приобщение его к истокам народной танцевальной культуры. Введён раздел «Танцевально–двигательная терапия». Занятия дают возможность использовать знания, умения, навыки и накопленный опыт творческой деятельности в жизни, развивают способность к самостоятельному решению индивидуальных и коллективных творческих задач.
	2. «От красоты движения к красоте души» рассчитана на детей в возрасте от 8 до 17 лет. Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами хореографического искусства. Занятия по данной программе дают возможность каждому ребенку вне зависимости от его потенциала приобщиться к прекрасному, развить мотивацию к познанию, творчеству, здоровому образу жизни; самореализоваться, найти свое место в окружающем мире. Учащиеся осваивают основы партерного тренажа, классического танца, изучают особенности народного танца, основные положения корпуса современного танца. В ходе освоения программы учащиеся приобретут навыки культурного и выразительного исполнения этюдов, танцевальных номеров; коммуникативные навыки, вырабатывают чувство ответственности за коллективный результат, воспитают в себе интерес к народной культуре.
	3. «В мире песни» разработана для детей и подростков в возрасте от 7 до 16 лет и ориентирована на развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через активную музыкально-творческую деятельность. Занимаясь в вокальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности и конкурсных мероприятиях. Ведётся работа по обучению и развитию вокальных данных, выработке навыков сольного и ансамблевого пения. Классические методики, которые используются при реализации программы, позволяют научить учащихся слышать и слушать себя, осознавать и контролировать свою певческую природу, владеть методами и приёмами, снимающими мышечные и психологические зажимы.
Декоративно-прикладное направление	**4. «Народная керамика Пензенской губернии»** направлена на изучение, возрождение, развитие, пропаганду мало известных пензенских традиционных керамических промыслов. Учащиеся студии «Сокольская

	керамика» овладевают технологией изготовления керамических изделий, основами технологической культуры, основываясь на специфике художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация) как главных принципов народного творчества. Программа позволяет развить у подростков внимание, трудолюбие, усидчивость, терпение; воспитать эстетический вкус и любовь к окружающему миру
	5. «Гармония формы -гармония личности -гармония мира» знакомит детей с различным приёмам и способам работы с пластилином, глиной, солёным тестом, гуашью. Программа направлена на воспитание художественного вкуса и уважения к культурному наследию, нравственных качеств по отношению к окружающим (ответственность, взаимопомощь, доброжелательность, чувство товарищества). Помимо основных разделов, программа содержит курс «Основы творческого проектирования», который даёт возможность детям овладеть основами проектной деятельности, познакомиться с начальными аспектами предпринимательства, получить навыки публичного выступления.
Техническая	**6.«В мире информатики» р**ассчитана на детей и подростков в возрасте от 8 до 15 лет. Цель программы – сформировать у учащихся систему знаний по аппаратному и программному построению компьютера, об основных направлениях информационных технологий, информации и способах ее обработки, программированию, способствовать формированию навыков работы в современных программных средах, информационной и функциональной компетентности, развить алгоритмическое мышление. Обучение по данной программе расширяет и углубляет школьные знания учащихся по информатике и ведётся в занимательной и игровой форме. Занятия позволяют не только организовать досуг детей, но и решать задачи пропедевтического курса, интенсивно влияя на развитие практических умений и навыков работы на компьютере. Дети самостоятельно создают интересные для них объекты: компьютерную стенгазету, книги собственного сочинения, вернисаж компьютерных рисунков, конкурс мультиков, оформление поздравительных открыток, календарей, презентаций, создание тестирующих программ.
Физкультурно-спортивная	**7. «От романтики моря к крепости духа и тела»** направлена на формирование у детей и подростков от 8 до 18 лет ценностных установок на здоровый образ жизни, достижение спортивных результатов в ходе освоения военно-прикладного вида спорта – морское многоборье и способствует дополнению и углублению знаний, умений, навыков в области физкультуры, спорта, гигиены, медицины в основном образовании. Программа многопрофильная. В ходе обучения учащиеся овладевают пятью видами спорта: плаванием, бегом, стрельбой, греблей и парусным спортом. Обучение по данной программе обеспечивает как спортивную подготовку по видам морского многоборья, так и военно-патриотическое, гражданское становление подростков. В результате комплексного подхода укрепление физического здоровья неразрывно переплетается с формированием морально-этических принципов, воспитанием волевых качеств учащихся.

	8. «Линия танца» имеет физкультурно-спортивную направленность и рассчитана на детей от 8 до 16 лет. Занятия спортивными бальными танцами обладают большими резервами для развития и воспитания детей. Обеспечивается разностороннее развитие личности учащихся посредством бальной хореографии, повышается уровень их танцевальной культуры, обеспечивается необходимая двигательная активность, формируется установка на здоровый образ жизни. У учащихся развиваются коммуникативные навыки, они учатся основам саморегуляции эмоциональных состояний. Программа включает в себя следующие разделы: физическая и хореографическая подготовка, спортивные бальные танцы, история развития бальных танцев, психологическая подготовка спортсменов, участие в турнирах.
Социально-педагогическая	**9. «Ступеньки радости»** направлена на формирование необходимого уровня социального, познавательного и личностного развития ребёнка дошкольного возраста, соответствующего его возможностям и требованиям современного общества. Задачи программы: развивать способности детей путём формирования у них навыков самостоятельного решения творческих, умственных, художественных и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в различных видах деятельности, в том числе в учебной. Программа состоит из 6 курсов: «Знайка», «Английский язык», «Музыка», «Театр», «Ритмика», «Секрет» (занятия с психологом).В ходе занятий у детей развивается любознательность как основа познавательной активности будущих школьников , формируются начальные навыки оценки и самооценки, самостоятельность суждений, развивается коммуникативность. Большое значение придается игре, позволяющей ребенку проявить собственную активность, достичь состояния эмоционального комфорта, наиболее полно реализовать себя.
	Экспериментальные
Художественная	**1.«Ритмика в школе»** разработана для детей от 7 до 10 лет. Цель программы- формирование у детей устойчивого интереса к танцевальному искусству, развитие художественного вкуса и физического совершенствования. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Программа предоставляет детям возможность развития танцевально-творческих способностей, формирования эстетического вкуса, удовлетворения двигательных потребностей, используя соответствующие условия школы и учреждения дополнительного образования. Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки. **2.«Песня-душа народа»** Программа рассчитана на 1год обучения для детей 13-14 лет. Цель программы**:** развитие творческой личности, способной к самореализации в разных направлениях музыкального фольклора. Программа разработана для учащихся, имеющих навыки народного пения.

Социально-педагогическая	На занятиях совершенствуются вокально-технические навыки народного пения: расширяется репертуар по сложности (2голосие) и по форме исполнения (дуэты, трио, квартеты небольшие ансамбли). Применяются методы импровизации, как в вокальном, так и танцевальном репертуаре, усиливается внимание к развитию актёрских навыков, повышаются требования к прочтению материала и его передаче зрителю. Создаются мини- спектакли, где учащиеся пробуют себя в роли организатора и отражают свое виденье творческого материала. **3.«Разноцветный мир»** Программа направлена на развитие творческих способностей учащихся, развитие интереса к изобразительной деятельности. Учащиеся познакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, такими как декупаж, роспись по дереву и др. Они научатся самостоятельно выполнять изделия в различных техниках, создавать предметы декоративного искусства, декорировать формы, предметы и элементы интерьера. Материал программы рассчитан на учащихся 8-10 лет. **4. «Все обо всем»** рассчитана на детей в возрасте от 10 до 14 лет. Цель программы –формирование системы начальных знаний, умений, навыков журналиста. Идея программы основана на создании условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личности учащегося. Учащиеся учатся выражать свои мысли, оказывать воздействие на окружение, ответственно и критически анализировать содержание сообщений, знакомятся с основами журналистики.
	Модифицированные
Художественная	**1.«Современные ритмы»-** ориентирована на детей от 8 до 13 лет. Цель программы - формирование позитивной личности ребёнка путем приобщения к танцевальной культуре. Содержание программы предлагает обширный материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные и гимнастические упражнения, танцевальные движения и этюды, прослушивание и анализирование музыки, игровой материал. Учащиеся изучают основы классической хореографии, народного танца, различные современные танцевальные стили и направления. Большое внимание в обучении по данной программе уделяется импровизации в танце, которая позволяет развить у детей творческое воображение, даёт внутреннюю свободу и уверенность в себе. Срок обучения- 5 лет.
	2. «И танца мастерство, и танца вдохновенье» разработана для учащихся 16-18 лет, прошедших обучение по программе «Гармония движения и настроения в народном танце». Программа представляет собой образовательный маршрут освоения подростком единого комплекса, в котором органично сочетаются разные виды хореографической деятельности: обучение, исполнительство, наставничество, творчество, познавательная деятельность в области хореографического искусства, его популяризация. Расширено содержание раздела «Народная хореография», введены разделы «Оздоровительная аэробика», «Работа над репертуаром», «Социально значимая деятельность». Срок обучения- 3 года.

	3. «Детский фольклор». Программа разработана на основе опыта ведущих специалистов в области традиционного народного творчества Пензенского края: художественного руководителя фольклорного ансамбля «Миряне», заслуженного работника культуры Пензенской области Пыковой Е. Г., ведущего специалиста «Пензенского колледжа культуры и искусств» Маркиной Н. В. и руководителя детского образцового коллектива фольклорного ансамбля «Росиночка» Шутовой Н. Д. Цель программы: развитие творческой личности средствами детского фольклора, приобщение к ценностям народной культуры. Наряду с музыкально – поэтического народным творчеством учащиеся знакомятся с декоративно-прикладным народным искусством, с бытовым танцем и народным костюмом Пензенской области, а также с народными праздниками и обрядами. Возрастной диапазон учащихся – от 6 до 12 лет.
	4. «Искусство перевоплощения» даёт ребёнку возможность активного познания мира посредством вовлечения его в театральную деятельность, формирования коммуникативных навыков и социального опыта. Цель программы: формирование у учащихся устойчивого интереса к театральному творчеству**.** Программа рассчитана на детей 10 -14 лет. Программой предусмотрено знакомство с двумя основными театральными системами: «театром переживаний» (по К.С. Станиславскому) и «театром представлений» (по В. Э. Мейерхольду). Основными формами работы являются: театральные игры, упражнения, инсценировки, этюды, тренинги, дыхательные и артикуляционные разминки.
Декоративно-прикладное направление	**5. «Волшебный мир рукоделия»** направлена на развитие творческих способностей детей через формирование практических трудовых навыков в работе с бисером. Дети 6 – 14 лет обучаются основам технологии бисероплетения, основам предпринимательской деятельности. У ребят развивается художественный вкус, образное мышление и воображение; воспитывается уважение к традициям декоративно-прикладного искусства.
	6. «Рукоделие для души» дополняет, расширяет и углубляет базовые знания, навыки и умения, получаемые в школе на уроках «Технологии». Учащиеся 7-13 лет приобретают навыки работы с различными видами декоративно-прикладного искусства: вышивка, вязание, аппликация, мягкая игрушка, бумагопластика, изонить, тем самым приобщаются к истокам народного творчества и декоративно-прикладного искусства. Занятия помогают сформировать такие качества личности как трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы.
	7. «Радуга творчества» направлена на развитие творческих способностей ребенка средствами

	изобразительной деятельности. Учащиеся приобретают знания видов и жанров изобразительного искусства, знания о культурном наследии народных мастеров страны и родного края, приобретают умения свободно владеть карандашом, кистью и приспособлениями. Программа позволяет сформировать у учащихся эстетическое отношение к красоте окружающего мира
	8.«Мир своими руками» направлена на расширение знаний и приобретение практических навыков в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Программа рассчитана на учащихся 2-х возрастных групп: 7-9 лет и 11-12 лет и содержит разделы: аппликация, торцевание, оригами, декупаж, фетр, фоамиран, художественная вышивка «Хардангер». В результате освоения программы ребята научатся самостоятельно выполнять изделия в различных техниках, создавать предметы декоративного искусства, декорировать формы, предметы и элементы интерьера.
	9. «Мы дизайнеры» ориентирована на детей 9-12 лет. Цель программы - развитие творческих способностей учащихся в процессе освоения элементов дизайна. Учащиеся получают представление об оригинальности применения компьютерной графики как вида искусства, о возможностях компьютерной графики при создании определенной продукции. В ходе реализации программы учащиеся учатся рисовать от руки, ретушировать и трансформировать объекты в Photoshop, создавать различные тексты и применять различные эффекты, запускать графический редактор, создавать и редактировать изображения.
	10. «Сказка своими руками» знакомит детей с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения при изготовлении изделий из различных материалов. В программу включены разделы: «Бисероплетение», «Остров ненужных вещей (поделки из бросовых материалов)», «Природа и фантазия», «Основы экологической культуры», «Основы предпринимательской деятельности». Знакомясь с традициями и историей народных промыслов, приобретая навыки в бисероплетении, в работе с природными материалами и другими видами декоративно-прикладного творчества, учащиеся повышают свой культурный уровень, сочетают освоенные навыки с художественной фантазией, начинают ощущать себя творческими личностями
Техническая	**11.«Мир программирования»** предназначена для учащихся, завершившим обучение по программе «В мире информатики», а также для подростков, которые ранее были знакомы с базовыми понятиями алгоритмики и имеют опыт программирования в других средах. В связи с этим программа имеет углубленный уровень освоения. Обучение по данной программе углубляет знания учащихся в теоретической информатике, формирует практические навыки в области информационных технологий и практического программирования. Цель программы - обеспечить прочное и осознанное овладение учащимися основами знаний процедурного программирования на языке Pascal. Обучение по данной программе позволяет учащимся изучить основы процедурного программирования для освоения дальнейшей индивидуальной образовательной траектории:

	продолжить изучение языка Pascal в визуальной объектно-ориентированной среде Delphi, выбрать для изучения другой язык программирования (C, C#, C++); объединить свои знания нескольких профилей для проектной деятельности (например, «Программирование» + «Web-программирование»); поступить в ВУЗ по профилю.
	12.«Оригами» ориентирована на развитие творческой активности учащихся в процессе моделирования из бумаги. В обучении комбинируются разные приемы и техники творческой работы с бумагой (квилинг, бумагопластика, торцевание, айрис, фолдинг и т.д.) и разные материалы (ткань, бумага, картон, пряжа, ленты и т.д.), в то время как в других программах по художественному конструированию из бумаги основной упор делается на построение двухмерных рельефов и гофрировок. Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 10 лет.
Физкультурно-спортивная	**13. «Каратэ»** - это целостная система физического и духовного развития, позволяющая учащимся с 8 до 18 лет научиться владеть своим телом в совершенстве, гармонично развивать физические, психологические и морально-волевые качества личности детей и подростков, в том числе мужество, самообладание, выдержку, упорство в достижении поставленной цели - те качества, которые наиболее востребованы в современном обществе. Цель программы: формирование у детей и подростков физической и духовной культуры личности, мотивации к здоровому образу жизни в процессе занятий каратэ. В программу включено: изучение техники каратэ, базовых элементов гимнастики, основ личной гигиены; участие в соревнованиях; инструкторская и судейская практика; формирование навыков ведения здорового образа жизни, патриотическое воспитание.
	14.«ОФП с элементами каратэ». Программа раскрывает содержание занятий по ОФП с элементами каратэ и является подготовительным этапом в целостном обучении детей каратэ. Она актуальна для учащихся 6-7 лет, так как позволяет сформировать у них на раннем этапе мотивацию к занятиям спортом в целом и каратэ в частности. Основной упор в освоении программы делается на обучение основам техники каратэ посредством игр, подобранных таким образом, что учащийся, играя, одновременно развивает необходимые физические качества и осваивает элементы базовой техники каратэ. Цель программы - формирование мотивации к занятиям каратэ, приобщение учащихся к систематическим физическим тренировкам.
	15. «Рукопашный бой» имеет большую воспитательную и оздоровительную направленность, состоит из нескольких видов единоборств с применением их лучших основ и традиций. Данная программа актуальна тем, что обеспечивает необходимую для растущего организма (14-18 лет) двигательную активность. Наряду с этим программа направлена на развитие личностных качеств, таких как смелость, целеустремленность, ответственность, трудолюбие, востребованных в современном обществе. Цель

	программы - формирование интереса и потребности в занятиях физической культурой и спортом в процессе овладения навыками и приемами рукопашного боя.
	16. «Ритмика с элементами бальных танцев» является начальным этапом в целостном обучении детей искусству бальных танцев. Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. В ходе занятий ритмикой развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способности, фантазия, память, обогащается кругозор. Цель программы: воспитание у детей любви к танцу, удовлетворение потребности детей к движению, общению со сверстниками. Программа рассчитана на детей в возрасте от 6 до 8 лет.
Социально-педагогическая	**17. «Живое слово»** - программа для детей с замедленным развитием речи, с недоразвитием фонетико-фонематических процессов, плохо развитой артикуляторной моторикой. Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи.
	18. «Занимательная математика» рассчитана на детей в возрасте 7- 10 лет. Программа позволяет осуществлять развитие логического мышления детей и мотивацию к учебной деятельности. Цель программы: сформировать умение решать нестандартные задачи. Дети учатся использовать не только готовые алгоритмы, но и самостоятельно находить новые способы решения задач; у них развивается интерес к математике.

Характеристика программ, реализуемых в учреждении

Всего программ	**Из них**							
	По направленностям	**Кол-во программ**	**По видам**			**По структуре**		
			Авторские	**Модифицированные**	**Эксперимент.**	**Однопрофильные**	**Комплексные**	**Модульные**
31	Художественная	18	5	10	3	17		
	Физкультурно-спортивная	6	2	4	-	5	1	-
	Техническая	3	1	2		3	-	-
	Социально-педагогическая	4	1	2	1	3	1	-
		3	9	18	4	29	2	

Характеристика дополнительных общеразвивающих программ Центра 2018-2019уч г.

Направленность	По уровню освоения Название программы ознакомительный	базовый	углубленный	ФИО педагога	По типовому признаку	По образовательным областям	По целевым установкам	По формам организации содержания	По срокам реализации и возрасту детей
Физкультурно-спортивная				Щипачева Е.П.	Авторская	Спортивные бальные танцы	Развивающая творческий потенциал личности	однопрофильная	6 лет 8-16 лет
	«Ритмика с элементами бальных танцев»			Щипачева Е.П.	Модифицированная	Спортивные бальные танцы	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	2 года 6-8 лет
	«Каратэ»			Гаганов В.Г. Исайкин А.О. Гребенщиков Е.В. Кесер Зекерийа	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической и духовной культуры, мотивация к ЗОЖ	однопрофильная	8 лет 8-18 лет
	«ОФП с элементами каратэ»			Гребенщиков Е.В.	Модифицированная	физкультура и спорт	Формирование физической культуры, мотивации к ЗОЖ	однопрофильная	1 год, 6-7 лет
	«От романтики моря к крепости духа и тела»			Фёдоров В.И. Казуров М.А	авторская	физкультура и спорт	Мотивация к ЗОЖ, освоение военно-прикладных видов спорта	комплексная	8 лет 8-18 лет
	«Рукопашный бой»			Миронов А.А.	модифицированная	физкультура и спорт	Развивающая физически	однопрофильная	2 года 14-18 лет

					здоровую личность		
Художественная	«От красоты движения к красоте души»	Огурцова А.В.	Авторская	хореография	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	7 лет 8-17 лет
	«Гармония движения и настроения в народном танце»	Горюнова И.В.	авторская	хореография	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	7 лет 8-15 лет
	«И танца мастерство, и танца вдохновенье»	Горюнова И.В.	Модифицированная	хореография	Развивающая художественную одаренность	однопрофильная	3 года 16-18 лет
	«Современные ритмы»	Устинова Е.Е.	Модифицированная	Хореография	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	5 лет 8-13 лет
	«Ритмика в школе»	Устинова Е.Е Огурцова А.В. Горюнова И.В	Экспериментальная	Хореография	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	4 года 7-10 лет
	«Детский фольклор»	Рындина В.В.	Модифицированная	фольклор	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	5 лет 6-12 лет
	«Песня-душа народа»	Рындина В.В.	Экспериментальная	фольклор	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	1 год 13-14 лет
	«В мире песни»	Текеба Ж.К.	Авторская	вокал	развивающая художественную одаренность	однопрофильная	7 лет 7-16 лет
	«Искусство перевоплощения»	Какулина А.М.	Модифицированная	театр	Развивающая художественную одаренность	однопрофильная	2 года 10-14 лет
	«Народная керамика Пензенской губернии»	Ерохина В.П.	авторская	Декоративно-прикладное творчество	Сохранение и развитие народного	однопрофильная	5 лет 7-12 лет

						искусства Пензенской области		
	«Радуга творчества»		Колина Ю.О.	Модифицированная	ИЗО	Развитие творческих способностей	однопрофильная	3 года 6-12 лет
	«Мы дизайнеры»		Колина Ю.О.	Модифицированная	ИЗО	Развитие творческих способностей	однопрофильная	2 года 10-15 лет
	«Сказка своими руками»		Сердцева О.Ф.	Модифицированная	бисероплетение	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков рукоделия	однопрофильная	3 года 7-12 лет
	«Волшебный мир рукоделия»		Качурина Т.В.	Модифицированная	бисероплетение	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков рукоделия	однопрофильная	2 года 6-14 лет
	«Рукоделие для души»		Ежова В.В.	Модифицированная	Виды рукоделий	Развитие творческих способностей, формирование практических навыков рукоделия	однопрофильная	4 года 7-13 лет
	«Гармония формы - гармония личности - гармония мира»		Скуратова Е.В.	Авторская	ИЗО, лепка, пластическое моделирование	Развитие творческих способностей	однопрофильная	4 года 6-14 лет

	«Мир своими руками»		Желнина М.А.	Модифицированная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	однопрофильная	1 год 7-9 лет; 11-12 лет
	«Разноцветный мир»		Савкина А.А.	Экспериментальная	Виды декоративного творчества	Развитие творческих способностей	однопрофильная	1 год 8-10лет
Социально-педагогическая	«Ступеньки радости»		Лапаева О.В Стрижкова З.С. Копылова Л.В. Устинова Е.Е. Селюкина М.В. Дубинина Г.С.	Авторская	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	всестороннее развитие личности дошкольников	комплексная	1 год 6-7 лет
	«Живое слово»		Маясова Н.П.	Модифицированная	Речевое развитие	Развитие связной речи, нормированного звукопроизношения	однопрофильная	1 год 6-7лет
	«Занимательная математика»		Краснослабодцева А.А.	Модифицированная	Познавательное развитие	Развитие математических способностей	однопрофильная	2 года 7-10 лет
	«Всем обо всем»		Краснослабодцева А.А.	Экспериментальная	Познавательное развитие	Развитие творческих способностей	однопрофильная	1 год 10-14 лет
Техническая	«В мире информатики»		Рожнова Н.К.	Авторская	информатика	Овладение компьютерной грамотностью	однопрофильная	5 лет 8-15 лет

	«Мир программирования»		Рожнова Н.К.	Модифицированная	информатика	Формирование навыков программирования	однопрофильная	2 года 15-18 лет
	«Оригами»		Душаева М.В.	модифицированная	Конструирование и моделирование	Развитие творческих способностей	однопрофильная	2 года 7-10 лет

Система оценки качества реализации Образовательной программы

Качество Образовательной программы Центра изучается с точки зрения разных аспектов:

-индивидуальные образовательные успехи учащихся;

-уровень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении;

-комфортные условия образовательной среды в учреждении.

Индивидуальные образовательные успехи учащихся оцениваются через следующие мероприятия:

-мониторинг результативности реализации дополнительных. общеобразовательных программ;

- анализ образовательных и творческих достижений учащихся.

Уровень удовлетворенности учащихся и их родителей качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении определяется посредством:

-проведения опроса и анкетирования учащихся и их родителей;

-изучения сохранности детского контингента в творческих объединениях.

Комфортность условий образовательной среды учреждения определяется через:

-оценку соответствия нормативным требованиям службы охраны труда и обеспечения безопасности образовательного процесса;

-оценку состояния условий обучения в соответствии требованиям СанПиН;

-оценку морального и психологического климата в учреждении.

Управление качеством образования способствует развитию учреждения в современных условиях рынка образовательных услуг и конкурентной среды, позволяет выделить дальнейшие результативные шаги, ориентироваться на удовлетворение новых запросов общества.

В учреждении разработана единая система мониторинга для всех общеобразовательных программ, что, в свою очередь, дает возможность определения качества образования, как по каждой отдельно взятой программе, так и в учреждении в целом. Кроме того, данные, полученные в результате проведения мониторинга, являются важным стимулом для рефлексии и анализа работы педагогов, а также позволяет своевременно выявлять проблемные зоны образовательно-воспитательного процесса и учитывать их при дальнейшем планировании. Результаты мониторинга помогают понять, осознать, оценить исследуемый образовательный процесс и служат основанием для разработки инновационных моментов в работе Центра.

Мониторинг результативности реализации дополнительных общеобразовательных программ позволяет определять уровень компетентности учащегося (высокий, средний,

низкий). В Центре проводятся три вида диагностики результативности образовательного процесса: предварительная, текущая, итоговая. При этом используются разнообразные формы и методы в зависимости от возраста учащихся, направленности, профессионализма педагога: открытые занятия для родителей и коллег, собеседование, зачет, реферат, участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, выступление на концертах. Результаты заносятся в «Сводную таблица результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе». Сравнение результатов позволяет определить уровень продвижения учащегося в освоении программы.

Уровень предметной компетентности определяется по следующим показателям:

информированность (ориентированность) – усвоение определенного объема знаний и умение воспроизводить их;

грамотность – способность решать стандартные повседневные задачи, использовать основные способы познавательной деятельности на основе имеющихся предметных знаний и умений;

компетентность – способность решать проблемы, возникающие в окружающей действительности, средствами предмета (применение знаний в незнакомой ситуации, т.е. творчески).

Характеристика форм обучения и образовательных технологий по дополнительным общеобразовательным программам

Срок реализации программ в зависимости от направленностей составляет от 1 до 8 лет. В ходе образовательного процесса созданы условия для индивидуальной образовательной активности учащихся в процессе становления их способности к самоопределению, самоорганизации, осмыслению жизненных перспектив. В Центре сформировано образовательное пространство, обеспечивающее углубленное, расширенное изучение программ дополнительного образования. Образовательный процесс организован в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения (клубы, секции, студии, творческие коллективы, ансамбли). Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ и определяются локальным нормативным актом организации. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Разнообразие программ представляет широкий спектр возможностей для обучения и развития личности ребёнка. Все программы прошли экспертизу, рассмотрены Методическим советом и утверждены Педагогическим советом и приказом директора к реализации.

Концептуальной основой учебного плана является положение о том, что организация творческой деятельности ребенка на посильной для него ступени обучения с использованием здоровьесберегающих методик способствует его эмоциональному, психическому, нравственному оздоровлению. Во всех объединениях занятия строятся с соблюдением:

1. Строгой дозированной учебной нагрузки;

2. Соблюдение гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота);

3. Благоприятного эмоционального настроя.

Большинство дополнительных общеразвивающих программ содержат разные уровни сложности и позволяют педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой детей или с отдельным ребенком. Программы постоянно перерабатываются в целях усиления их практической ориентации, индивидуализации образовательного процесса. С внедрением данных технологий наблюдаются положительные изменения в личности учащихся: сотрудничество, сотворчество с детьми приводит к изменению их эмоциональной сферы, способствует выработке потребности в занятии творчеством.

Для эффективной реализации дополнительной общеразвивающей программы педагоги самостоятельно выбирают и используют образовательные технологии. Условием эффективности освоения любой учебной программы в Центре является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает.

Добровольные и гуманистические взаимоотношения детей и взрослых, комфортность для творчества и индивидуального развития дают возможность внедрять в практику личностно-ориентированные технологии. Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения. В учреждении применяется несколько вариантов учета индивидуальных особенностей и возможностей учащихся: комплектование учебных групп однородного состава по возрасту; внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне при невозможности сформировать полную группу по возрасту или году обучения. Это позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого учащегося, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию.

Широкое применение на учебных занятиях находят технологии коммуникативного обучения. Эффективность групповой деятельности объясняется закономерностями общения и взаимодействия, при которых у участников появляется общий смысл и возрастает продуктивность совместного труда. Эта тенденция свойственна для всех программ.

Традиционно большое значение в Центре имеют игровые технологии, характеризующиеся наличием игровой модели, сценария игры, ролевых позиций, критериев оценки результатов работы, возможностями альтернативных решений, управлением эмоциональным напряжением детей.

При реализации общеобразовательных программ всех направленностей применяются познавательные, театральные, имитационные, игровое проектирование, решение практических ситуаций и задач и др.

Широко применяются здоровьесберегающие образовательные технологии, которые обеспечивают учащимся возможность сохранения здоровья, а также использование полученных знаний в повседневной жизни. Все педагоги применяют средства двигательной направленности, которые предполагают выполнение физических упражнений, упражнений на снятие утомления организма, физкультминуток, подвижных перемен и динамических пауз между занятиями, дыхательную, пальчиковую и психогимнастику.

Большое внимание педагоги уделяют использованию технологии развивающего обучения, при которой главной целью является не столько приобретение ЗУНов, сколько

создание условий для развития психологических особенностей, способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми.

Технологии творческой деятельности широко используются в программах художественной направленности и нацелены на воспитание общественно активной творческой личности, способной организовывать социальное творчество в конкретных социальных ситуациях и демонстрировать высокие достижения творческого уровня. Педагоги, реализующие программы технической, физкультурно-спортивной, социально-педагогической направленностей, умело используют технологию обучения в сотрудничестве, основная идея которой – создание условий для активной совместной учебной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы, т.е. проблематизация учебного материала, вошло в практику работы всех педагогов.

Большой интерес у педагогов и учащихся вызывает технология проектной деятельности, способствующая развитию проектного мышления.

Умения, формируемые в ходе реализации этой технологии:

• распознавать проблему и преобразовывать ее в цель;

• определять перспективу и планировать необходимые шаги по ее реализации;

• привлекать нужные ресурсы;

• оценивать достигнутые результаты и анализировать ошибки;

• осуществлять презентацию результата своей работы и самопрезентацию своей компетентности - одинаково необходимы как добросовестным учащимся, так и успешным специалистам.

Большой популярностью у педагогов Центра традиционно пользуются информационно-коммуникационные технологии.

С применением информационно-коммуникационных технологий осуществляется решение учебно-познавательных и коммуникационных задач.

Компьютеры используются как в образовательных целях, так и в целях осуществления в электронной форме следующих видов образовательной деятельности:

• планирование образовательного процесса;

• презентацию и хранение материалов, в том числе – работ учащихся и педагогов, использование участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

• взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сайта Центра, сети Интернет и пр.;

• подборку и обмен информацией в сети Интернет педагогами и учащимися;

•получение и передачу оперативной информации по электронной почте.

Учебный план

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
1	«От красоты движения к красоте души» Хореографический ансамбль «Непоседы» Огурцова А.В. 26 час.														
	Часов / Групп	6 / 1				6 / 1								6 / 1	8 / 1
	Основной курс: 1 Ритмика и ритмические движения	82				82									
	3 Классический танец													54	60
	4.Элементы современного танца													16	8
	5 Постановочная и концертная работа	86				86								104	148
	6 Народно-сценический танец. Региональный компонент: «Изучение и освоение этнокультурного наследия детьми и молодёжью ЦРТДиЮ ».	84				84								78	120
	Всего:	**252**				**252**								**252**	**336**

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
2	«Ритмика в школе»» Хореографический ансамбль «Непоседы» Огурцова А.В. 10 час.														
	Часов / Групп	4 / 1	6 / 1												
	Основной курс: 1 Ритмика	60	100												
	3 Танцевальная азбука	52	76												
	4.Танцевальный калейдоскоп	56	676												
	Всего:	**168**	**252**												

	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
3	«Гармония движения и настроения в народном танце» Детское объединение «Карусель» Горюнова И.В. 18 час.														
	Часов / Групп	4 / 1					8 / 1								
	Основной курс: 1. Азбука музыкального движения	62					62								
	2. Школа классического танца	20					50								
	3. Творческая мастерская														
	4. Постановочная деятельность	40					88								
	5. Региональный компонент: «Изучение и освоение этнокультурного наследия детьми и молодёжью ЦРТДиЮ».Народно-сценический танец	40					110								
	6. Танцевально-двигательная терапия						20								
	7.Воспитательная работа	6					6								
	Всего:	**168**					**336**								

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
4	«Ритмика в школе»» Хореографический ансамбль «Карусель» Горюнова И.В.. 4 час.														
	Часов / Групп	4 / 1													
	Основной курс: 1 Ритмика	60													
	3 Танцевальная азбука	52													
	4.Танцевальный калейдоскоп	56													
	Всего:	**168**													

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
5	«И танца мастерство, и танца вдохновение» Детское объединение «Карусель» Горюнова И.В. 6 час.														
	Часов / Групп								6 / 1						
	Основной курс: 1. Школа классического танца								64						
	2.Народная хореография								60						
	3. Оздоровительная аэробика								40						
	4. Работа над репертуаром								40						
	5.Социально-значимая деятельность								40						
	6.Воспитательная деятельность								8						
	Всего:								**252**						

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
6	«Современные ритмы» Детское объединение «Инсайт» Устинова Е.Е. 10ч.														
	Часов / Групп	4 / 1											6 / 1		
	Основной курс: 1.Ритмика	72													
	2.Школа классического танца												56		
	3.Эстрадный танец	46											72		
	4.Народно-сценический танец												66		
	5.Постановочная и репетиционная работа	44											52		
	6.Воспитательная работа	6											6		
	Всего:	**168**											**252**		

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
7	«Ритмика в школе»» Детское объединение «Инсайт» Устинова Е.Е.12 ч.														
	Часов / Групп		6 / 1				6 / 1								
	Основной курс: 1.Ритмика		100				100								
	2.Танцевальнаяазбука		76				76								
	3.Танцевальный калейдоскоп		676				676								
	Всего:		**252**				**252**								

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
8	«В мире песни» Детское объединение «Гармония» Текеба Ж.К. 18 ч.														
	Часов / Групп						6 / 1	6 / 1							6 / 1
	Основной курс: 1.Формирование детского голоса														
	2.Совершенствование вокальных навыков						50	63							60
	3.Слушание музыкальных произведений														
	4.Пение произведений						113	108							108
	5.Репетиционная работа						68	48							43
	6.Концертно-исполнительская деятельность						12	33							38
	7. «Мы вместе»						9								
	Всего:						**252**	**252**							**252**

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*										
		1	2	3	1	2	3	4	5						
9	«Детский фольклор» Детское объединение «Зернышко» Рындина В.В. 30 ч.														
	Часов / Групп	6 / 2				6 / 1	6 / 1		6 / 1						
	Основной курс: 1.Народное творчество	74				71	74		46						
	2 Вокально-хоровая работа	94				88	94		98						
	3.Праздники и обряды	22				34	22		24						
	4.Основы народного танца.	32				32	32		32						
	5.Народный костюм	16					16		16						
	5. Моя семья. Семейные традиции					15									
	7. Концертная деятельность	14				12	14		36						
	Всего:	**252**				**252**	**252**		**252**						

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
10	«Песня-душа народа» Детское объединение «Зернышко» Рындина В.В. 6 час														
	Часов / Групп								6 / 1						
	Основной курс: 1.Народное творчество								38						
	2 Вокально-хоровая работа								76						
	3.Певческие стили различных регионов России								36						
	4. Актерское мастерство								20						
	5. Концертная деятельность и репетиционная работа								82						
	Всего:								**252**						

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
11	«Искусство перевоплощения» Детское объединение «Метаморфозы» Какулина А.М. 9 ч														
	Часов / **Групп**	3 / 1	6 / 1												
	Основной курс: 1.Мастерство актера	40	80												
	2. История театра		24												
	2 Сценическая речь	24	40												
	3 Пластика	44	52												
	Всего:	**108**	**196**												

Декоративно-прикладное направление

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
12	«Волшебный мир рукоделия» Детское объединение «Фантазия» Качурина Т.В 9 ч.														
	Часов / Групп	3 / 1	6 / 1												
	Основной курс: 1.История бисероплетения	6	18												
	2. Техника бисероплетения	10	18												
	3.Цветы и деревья из бисера	36	72												
	4. Плоские фигурки из бисера	10	21												
	5. Объемные фигурки из бисера	26	45												
	6.Этическая грамматика	20	21												
	7.Основы предпринимательства		21												
	Всего:	**108**	**216**												

п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
13	«Гармония формы-гармония личности-гармония мира» Детское объединение «Пластформер+» Скуратова Е.В.30 ч.														
	Часов / Групп	6 / 1				6 / 1	6 / 2	6 / 1							
	Основной курс: 1.Лепка	126				126	132	102							
	2.Пластическое моделирование	36				36	40	30							
	3.Рисование	60				60	60	60							
	4.Мир искусства и мы	10				10	10	14							
	5 Эмоции и мы	20				20									
	6.Основы творческого проектирования						10	46							
	Всего:	**252**				**252**	**252**	**252**							

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень Года обучения						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
14	«Сказка своими руками» Детское объединение «Аленький цветочек» Сердцева О.Ф..26 ч.														
	Часов / Групп	4 / 2				6 / 2	6 / 1								
	Основной курс: 1.Плетение на проволоке	62				104	112								
	2.Плетение на леске	40				96	82								
	3.Остров ненужных вещей	38				40	26								
	4.Природа и фантазия	13				12	12								
	5.Основы экологической культуры	15													
	6.Основы предпринимательской деятельности						20								
	Итого:	**168**				**252**	**252**								

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
15	«Народная керамика Пензенской губернии» Детское объединение «Сокольская керамика» Ерохина В.П. 30 ч.														
	Часов / Групп	6 / 2				6 / 1	6 / 1					6 / 1			
	Основной курс: Региональный компонент: «Изучение и освоение этнокультурного наследия детьми и молодёжью ЦРТДиЮ »: 1. Работа с глиной	136				136	136					184			
	2. История развития керамики	6				6	6					7			
	3. Изобразительное искусство	14				14	14					10			
	4.Краеведение	4				4	4					6			
	5.Естествознание	2				2	2					4			
	6. Декоративное искусство	82				82	82					26			
	7. Основы творческого проектирования	10				10	10					10			
	Всего:	**252**				**252**	**252**					**252**			

№п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
16	«Рукоделие для души» Детское объединение «Рукодельница» Ежова В.В. 24 ч														
	Часов / Групп	6 / 2				6 / 1		6 / 1							
	Основной курс: 1. Аппликация	32				32									
	2. Вязание							36							
	3.Изонить	40				40									
	4. Мастерская Деда Мороза	24				24		26							
	5. Мягкая игрушка	34				34		36							
	5. Вышивка	66				66		36							
	6. Поделки из ненужных материалов, из бисера							28							
	7. Бумагопластика	36				36		20							
	8. Воспитательный блок «Мы вместе»	20				20		22							
	9. Изготовление сувениров							48							
	Всего:	**252**				**252**		**252**							

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
17	«Разноцветный мир» Детское объединение «Палитра творчества» Савкина А.А. 18 час														
	Часов / Групп	4 6 / 3 1													
	Основной курс 1.Декоративная роспись	34 / 55													
	2.Работа с различными художественными материалами	67 / 85													
	3 Декупаж	23 / 55													
	4 Витраж	40 / 53													
	5.Учимся дружить	4 / 4													
	Всего:	**168 / 252**													

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
18	«Радуга творчества» Детское объединение «Колибри» Колина Ю.О. 18 ч														
	Часов / Групп	6 / 1				6 / 1	6 / 1								
	Основной курс: 1. Рисование	148				148	148								
	2. Декоративное рисование	54				54	54								
	3. Лепка	50				50	50								
	Всего:	**252**				**252**	**252**								

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
19	«Мы дизайнеры» Детское объединение «Колибри» Колина Ю.О. 6 ч														
	Часов / Групп		6 / 1												
	Основной курс: 1. Основы композиции и цветоведения														
	2.Графический редактор «Adobe Photoshop cs Extended»		152												
	3.Проект		100												
	Всего:		**252**												

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
20	«Мир своими руками» Детское объединение «Коллаж» Желнина М.А. 22 ч														
	Часов / Групп	4 / 1													
	Часов / Групп	6 / 3													
	Основной курс: 1.Аппликация	48													
	2. Оригами	26 / 36													
	3.Декупаж	38 / 42													
	4.Фетр	44 / 50													
	5.Фоамиран	/ 54													
	6.Художественная вышивка «Хардангер»	/ 58													
	7.Подготовка выставочных работ	12 / 22													
	Всего:	**168 / 252**													

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
21	«Линия танца» Танцевально-спортивный клуб «Квартал» Щипачёва Е.П.12 ч.														
	Часов / Групп						6 / 1							6 / 1	
	Основной курс: 1.Физическая и хореографическая подготовка спортсменов						60							60	
	2.Спортивные бальные танцы						165							165	
	3.История развития бальных танцев						2							2	
	4.Психологическая подготовка спортсменов						10							10	
	5.Участие в турнирах						15							15	
	Всего:						**252**							**252**	

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*							Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
22	«Ритмика с элементами бальных танцев» Детское объединение «Квартал» Щипачева Е.П. 12 ч.														
	Часов / Групп	6 / 1	6 / 1												
	1.ОФП	85	85												
	2.Музыкально-танцевальные движения	86	86												
	3. Ритмические игры	81	81												
	Всего:	**252**	**252**												

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
23	«Рукопашный бой» Детское объединение «Святогор» Миронов А.А. 6 ч														
	Часов / Групп					6 / 1									
	Основной курс: 1.Теория					10									
	2.ОФП					56									
	3. СПП					146									
	4. Итоговые занятия					4									
	Всего:					**216**									

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
24	«Каратэ» Детское объединение «Успех» Исайкин А.О. 30 ч.														
	Часов / Групп					6 / 1	6 / 1	6 / 2					6 / 1		
	Основной курс: 1.Теория					12	12	12					12		
	2. ОФП					127	120	116					111		
	3. СФП					97	104	108					109		
	4. Вступительные и промежуточные испытания					16	16	16					20		
	Всего:					**252**	**252**	**252**					**252**		

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень Года обучения			Базовый уровень Года обучения				Углубленный уровень Года обучения						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
25	«Каратэ» Детское объединение «Верность» Гаганов В.Г. 30ч														
	Часов / Групп	6 / 1				6 / 1		6 / 1							6 / 2
	Основной курс: 1. Теория	8				12		12							12
	2. ОФП	154				127		116							111
	3. СФП	76				97		108							109
	4. Вступительные и промежуточные испытания	14				16		16							20
	Всего:	**252**				**252**		**252**							**252**

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
26	«Каратэ» Детское объединение «Юность» Гребенщиков Е.В. 18 ч.														
	Часов / Групп					6 / 1	6 / 1	6 / 1							
	Основной курс: 1.Теория					12	12	12							
	2. ОФП					127	120	116							
	3.СФП					97	104	108							
	4. Вступительные и промежуточные испытания					16	16	16							
	Всего:					**252**	**252**	**252**							

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
27	«ОФП с элементами каратэ» Детское объединение «Юность» Гребенщиков Е.В.6 ч.														
	Часов / Групп	3 / 2													
	1.Основы знаний по каратэ	4													
	2. ОФП	26													
	3.Общеразвивающие упражнения	20													
	4. Развитие физических качеств	26													
	5.Базовая техника каратэ	35													
	6.Подвижные игры	13													
	Всего:	**126**													

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
28	«Каратэ» Детское объединение «Тайфун» Кесер Зекерийа 30 час.														
	Часов / Групп					6 / 1	6 / 2	6 / 1					**6 / 1**		
	Основной курс: 1.Теория					12	12	12					12		
	2. ОФП					127	120	116					111		
	3.СФП					97	104	108					109		
	4. Вступительные и промежуточные испытания					16	16	18					20		
	Всего:					**252**	**252**	**252**					**252**		

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
29	«От романтики моря к крепости духа и тела» Детское объединение «Морское многоборье» Казуров М.А. 9 час														
	Часов / Групп											4 / 1	5 / 1		
	Основной курс: 1.Теория											4	6		
	2. ОФП и СФП											13	10		
	3.Бег											25	26		
	4.Стрельба											16	26		
	5. Плавание											86	95		
	6. Гребля и парус												17		
	Всего:											**144**	**180**		

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
30	«От романтики моря к крепости духа и тела» Детское объединение «Морское многоборье» Федоров В.И. 24 ч														
	Часов / Групп	6 / 2	6 / 1										6 / 1		
	Основной курс: 1.Теория	4	6										9		
	2. ОФП и СФП	21	21										8		
	3.Бег	45	45										46		
	4.Стрельба	36	36										32		
	5. Плавание	146	144										140		
	6. Гребля и парус												17		
	Всего:	**252**	**252**										**252**		

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
31	«Живое слово» Детское объединение «Абвгдейка» Маясова Н.П. 18 ч														
	Часов / Групп	6 / 3													
	Основной курс: 1. Фонетико-графическая работа	194													
	2. Лексико- грамматический строй	54													
	3.Учимся дружить	4													
	Всего:	**252**													

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
32	«Занимательная математика» Детское объединение «Смекалка» Краснослабодцева А.А. 16 ч														
	Часов / Групп	4 / 4													
	Основной курс: 1.Нестандартные арифметические текстовые задачи	28													
	2.Комбинаторные задачи	28													
	3.Логические задачи	28													
	4.Числовые головоломки и ребусы	26													
	5.Геометрические нестандартные задачи	26													
	6.Занимательные задачи	28													
	Всего:	**168**													

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
33	«Все обо всем» Детское объединение «Пресс-центр» Краснослободцева А.А. 6 ч														
	Часов / Групп	6 / 1													
	1.Журналистика как вид деятельности и профессия	54													
	2.Система СМИ	38													
	3. Техника, помогающая журналисту в творческой деятельности	38													
	4.Работа над журналистским текстом	40													
	5.Секреты профессии	38													
	6. На охоту за новостями	44													
	Итого	**252**													

Программа «Ступеньки радости»

Студия для дошкольников «Солнышко»

№	Разделы программы	Ознакомительный уровень 1 год обучения
		Количество часов
34	**Количество групп -4**	
	«Знайка» (Лапаева О.В.)-6 час	252
	Английский язык (Стрижкова З.С.)-1 ч	36
	Музыка (Копылова Л.В.)-1ч	36
	Ритмика (Устинова Е.Е)-2 ч в 2-х группах	84
	Театр (Селюкина М.В.)-1 ч	36
	«Секрет» (Дубинина Г.С.)-1 ч	36
	Всего часов	**480**

ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
35	«В мире информатики» Детское объединение «Компьютерный клуб «Инфомир» Рожнова Н.К.16 ч														
	Часов / Групп		6 / 1										6 / 1		
	1. Информация и информационные процессы. Персональный компьютер.		26										6		
	2. Алгоритмы. История чисел, систем счисления. Занимательная информатика		38												
	3. Графические редакторы.		40												
	4. Программы Microsoft Office.		44												
	5. Интернет. Основы Web-мастерства												26		
	6. Языки программирования. Итоговая творческая работа		48												
	7.Робототехника												164		
	8.«Целеустремленность-залог успеха»														
	9.Picasa-программа для просмотра и хранения фото		36										36		
	10. Воспитательный блок		20										20		
	Всего:		**252**										**252**		

№ п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
36	«Мир программирования» Детское объединение «Компьютерный клуб «Инфомир» Рожнова Н.К.6 ч														
	Часов / Групп								6 / 1						
	1. Основные понятия языка Pascal. Среда программирования Pascal								22						
	2. Линейные, разветвляющиеся, циклические алгоритмы. Подпрограммы								94						
	3. Множества. Записи. Файлы. Строки.														
	4. Массивы. Сортировка массивов. Решение задач повышенной сложности.								80						
	5. Picasa-программа для просмотра и хранения фото								36						
	6. Воспитательная работа								20						
	Итого:								**252**						

№п/п	Предметы, курсы, темы	Ознакомительный уровень *Года обучения*			Базовый уровень *Года обучения*				Углубленный уровень *Года обучения*						
		1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7
37	«Оригами» Детское объединение «Параллель» Душаева М.В. 8 час														
	Часов / Групп	4 / 1	4 / 1												
	Основной курс: 1.Инструменты и материалы. Работа с бумагой. Аппликация.	68	26												
	2.Бумагопластика	16	10												
	3.Торцевание	10	14												
	4.Модульное оригами	6	46												
	5.Айрис Фолдинг	16	10												
	6.Квилинг. Папье-маше.	16	26												
	7.Подготовка выставочных работ	12	12												
	Всего:	**144**	**144**												

Годовой календарный учебный график МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»

на 2018-2019 учебный год

Годовой календарный учебный график Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества» г. Пензы (далее Учреждение) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в Учреждении и строится в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

 Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

 Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;

 Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

 Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07 1998 г в редакции от 03.06.2009 № 118-ФЗ;

 Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. №41 «О

введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14;

 Устав Учреждения;

 Лицензия на право ведения образовательной деятельности

1. Основные положения

1.1. Годовой календарный учебный график рассматривается на заседании педагогического совета и утверждается приказом директора Учреждения.

1.2. Годовой календарный учебный график в полном объёме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.3. Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1.4. Образовательный процесс строится на основе утвержденной директором Образовательной программы Учреждения и реализуется через 31 дополнительную общеобразовательную программу и 17 дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых на платной основе,

по 4 направленностям:

-художественной;

- физкультурно-спортивной;

- технической;

- социально-педагогической.

Количество учебных групп по годам обучения и направленностям деятельности

Направленности	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения	7 год обучения	итого
Художественная	**10**	**5**	**4**	**1**	**2**	**1**	**2**	**25**
Декоративно-прикладное направление	**17**	**8**	**5**	**3**				**33**
Техническая	**2**	**2**			**1**			**5**
Физкультурно-спортивная	**6**	**8**	**4**	**7**	**4**	**1**	**1**	**31**
Социально-педагогическая	**30**			**-**				**30**
ИТОГО: 124	**65**	**23**	**13**	**11**	**7**	**2**	**3**	**124**

2. Продолжительность учебного года

Начало учебного года – 1.09.2018 года; окончание – 31.08.2019 года.

Продолжительность учебного года - 42 недели:

- 1 полугодие – 17 учебных недель;

- 2 полугодие – 25 учебных недель;

3. Режим работы и организации занятий

3.1. Продолжительность учебной недели – 7 дней.

3.2. Расписание занятий составляется на 15 сентября 2018 г. и утверждается приказом директора. С 1 по 15 сентября составляется временное расписание занятий. Изменение расписания и места проведения занятий проводится только по согласованию с администрацией Учреждения на основании письменного заявления педагога.

3.3. В 2018-2019 учебном году устанавливается следующий режим работы:

Учреждение работает без общего выходного дня (ежедневно) с 9.00 до 20.00 часов.

Часы работы администрации: понедельник-пятница с 09.00 до 17.30; перерыв на обед - 12.30 – 13.00.

График работы на учебный год методистов, педагога-психолога, педагогов-организаторов утверждается директором Учреждения.

Педагоги дополнительного образования, концертмейстеры работают согласно расписанию учебных занятий, утвержденному приказом директора Учреждения.

В праздничные дни Учреждение не работает. В случае производственной необходимости допускается работа Учреждения в нерабочие праздничные дни.

3.4. В целях компетентного и своевременного решения организационных вопросов, контроля над соблюдением порядка, ежедневно работает дежурный администратор по графику, утвержденному директором.

3.5. Занятия в учреждении организуются в соответствии с расписанием, утвержденным приказом директора.

3.6. Учебные занятия проводятся с 9.00 до 20.00. Для учащихся в возрасте 16-17 лет допускается окончание занятий в 21.00. В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами продолжительность занятий в объединениях составляет:

1 академический час = 30 мин. – для учащихся дошкольного возраста,

для учащихся в возрасте до 10 лет в объединениях с использованием компьютерной техники,

для учащихся в возрасте до 8 лет в хореографических объединениях;

1 академический час = 45 мин. – для всей остальных учащихся.

3.7. В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья детей между занятиями вводятся обязательные перерывы не менее 10 мин., в ходе занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий.

4. Регламент образовательного процесса

4.1. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в одновозрастных и разновозрастных творческих объединениях по интересам, в том числе: театрах, студиях, секциях, ансамблях, клубах, творческих коллективах и др. в соответствии с требованиями Сан-ПиН 2.4.4.3172-14.

4.2. Детское объединение Центра может состоять из нескольких учебных групп, сформированных в соответствии с характером деятельности, возрастом учащихся, условиями работы, дополнительной общеобразовательной программой, психолого-педагогическими рекомендациями и требованиями СанПиН.

4.3. Учреждение может создавать творческие объединения учащихся в других образовательных учреждениях и организациях. Отношения между учреждениями определяются договором.

4.4. Занятия в объединениях проводятся по группам или всем составом объединения (несколько учебных групп). Соотношение часов, отведенных на коллективную, групповую формы работы с учащимися определяется рабочей программой на текущий учебный год в зависимости от тематической направленности работы объединений.

4.5. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

4.6. Учащиеся принимаются в объединения согласно Положению о порядке и основаниях приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся в МБОУДО «Центр детского и юношеского творчества» г. Пензы.

4.7. Группа учащихся считается укомплектованной при численности не менее 95% от плановых значений по набору при наличии всех необходимых документов на приём учащихся в Учреждение.

4.8. При приеме в спортивные, хореографические объединения и объединения 1-го года обучения (в том числе других направленностей), необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья учащегося.

4.9. Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ.

4.10. В соответствии с особенностями дополнительных общеобразовательных программ, требованиями СанПиН и техники безопасности устанавливается следующая предельная наполняемость в учебных группах:

- в группах 1, 2, 3 и последующих годов обучения – 15 чел.,

- допускается количество учащихся в группах 10 человек с сохранением предельно допустимого количества детей в объединении в целом.

- в объединениях, работающих с классами общеобразовательных организаций, – от 15 до 30 чел.,

- в хореографических коллективах 20 и более человек.

- в объединениях технической направленности не менее 10 человек.

5. Работа учреждения в дни школьных каникул в течение учебного года

5.1. В период школьных каникул детские объединения Центра работают с основным составом детей.

5.2. Занятия в объединениях проводятся в соответствии с рабочими программами. Допускается изменение расписания, форм и места проведения занятий.

5.3. С 1 июня по 31 августа Учреждение приказом директора переводится на летний режим работы.

5.4. В летний период Учреждение организует в установленном порядке деятельность объединений с постоянным составом детей, реализующих основные дополнительные общеобразовательные программы.

Система условий реализации Образовательной программы

Общая характеристика педагогического коллектива

Педагогические работники	Численность	Имеющих квалификацию			Имеют образование		Имеют стаж работы					Находятся в возрасте		
		высшей категории	первой категории	не имеют категории	высшее	среднее проф.	менее 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	20 лет и более	моложе 25 лет	25-35 лет	35 лет и старше
в том числе:	**37**	**14**	**9**	**14**	**32**	**5**	**5**	**4**	**8**	**4**	**16**	**8**	**7**	**20**
педагоги дополнительного образования	25	9	7	9	22	3	4	2	6	4	9	5	7	13
педагоги-организаторы	6	1	1	4	4	2	1	2	1		2	3	1	2
Методисты	4	3	1	-	4	-	-	-	-	-	4	-	1	3
другие педагогические работники	2	1	-	1	2	-	-	-	1	-	1	-	-	2

Основные направления и формы работы с педагогическими кадрами:

-стимулирование профессионального роста педагогических кадров;

-организация социально-экономической поддержки и социальной защиты;

-поддержка молодых педагогов, привлечение к педагогической деятельности выпускников Центра;

- организация творческих встреч педагогического коллектива с ведущими региональными и городскими специалистами в области педагогики, психологии, культуры, с руководством Железнодорожного района по актуальным проблемам работы с детьми и подростками;

-повышение квалификации и аттестация:

-организация мероприятий, способствующих сплочению коллектива учреждения: досуговые мероприятия для трудового коллектива- праздники коллектива, экскурсии по Пензенскому краю, посещение театров и музеев, встречи с деятелями культуры;

-социальная поддержка членов трудового коллектива: медицинское страхование, социальное страхование, материальная помощь, поддержка ветеранов труда, организация отдыха детей сотрудников.

-создание комфортных условий труда, его чёткая организация.

-совершенствование системы материального стимулирования. Положение о стимулирующих выплатах и Положение о премиях содержат параметры оценки воспитательной работы педагога.

-коллегиальность в управлении образовательным учреждением (участие педагогов в работе советов: Педагогического, Методического, Выставочного. Художественного, Совета учреждения).

Предстоит большая организационная и методическая работа по оказанию помощи педагогам по доведению их квалификации до уровня требований профстандарта.

Методическая служба Центра является неотъемлемой частью всего учебно-воспитательного процесса, содействующей обеспечению качества образования. Она представляет собой систему мероприятий, направленных на научно-теоретическую и методическую подготовку педагогических работников с целью повышения качества образования и эффективности образовательного процесса.

Методическая работа в Центре направлена на непрерывное профессиональное образование и развитие творческой инициативы педагогов, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, а также создание собственных методических продуктов для обеспечения образовательного процесса. Методическая работа в Центре строится на основе единой методической темы «Формирование инновационной компетентности педагогических работников Центра» и сфокусирована прежде всего на обеспечении качества образовательного процесса, внедрении в него инноваций, коллективный поиск и проверку, отработку и внедрение лучших традиционных и новых образцов педагогической деятельности. Эта работа организуется через Школу педагогического мастерства «Слагаемые успеха»: консультации, семинары, курсы, лекции, творческие мастерские, круглые столы, стажировочные площадки; презентация успешного педагогического опыта: конкурсы педагогического мастерства, выставки, публикации, мастер – классы.

Образовательный процесс имеет программно- методическое обеспечение: нормативно-правовые документы, регулирующие образовательную деятельность учреждения;

- нормативно-методические материалы (положения и инструкции);
-методическое обеспечение образовательного процесса (дополнительные общеобразовательные программы, конспекты занятий, методические разработки и рекомендации, презентации, материалы по мониторингу качества образовательной деятельности, проекты, материалы семинаров и консультаций);
-методическое обеспечение воспитательного процесса (досуговые программы, аудио- и видеотеку, материалы по организации летнего отдыха, сценарии, игры, конкурсы и т.д.).

Основные направления методической деятельности в Центре:

Информационно-аналитическая деятельность:

• знакомство с новинками педагогической, психологической и методической литературы;
• информирование педагогических работников о новых направлениях в развитии дополнительного образования детей, о содержании образовательных программ, видеоматериалах, рекомендациях, нормативных и локальных актах;
• формирование системы оперативной, тематической и итоговой информации на электронных и бумажных носителях;
• удовлетворение информационных потребностей педагогических работников;
• формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, педагогического опыта, инновационных идей и др.);
• анализ информации по результатам деятельности Центра: о достижениях учащихся и и педагогов, об эффективности реализации программ и др.

Планово-прогностическая деятельность:
• разработка долгосрочных и текущих планов работы с педагогическими кадрами на основе глубокого анализа образовательного процесса и сформулированных целей.

Организационно-методическая деятельность:
• методическое сопровождение конкурсной, учебно-исследовательской деятельности, помощь в организации и проведении открытых учебных занятий и мастер-классов.
• методическое сопровождение и оказание практической помощи педагогическим кадрам по вопросам реализации современной образовательной политики;
• оказание информационно-методической помощи педагогическим работникам в период аттестации;
• участие в разработке (или непосредственная разработка) дополнительных общеобразовательных программ.;
• организация и проведение фестивалей, конкурсов, семинаров, стажировочных площадок и др.

Контрольно-диагностическая деятельность:
• изучение профессиональных умений педагогов, творческих и коммуникативных способностей, выявление затруднений дидактического и методического характера в образовательном процессе и определение путей их преодоления;
• методическое обеспечение системы мониторинга и оценки качества образования.

Коррекционно-консультативная деятельность:
• помощь в решении проблем, связанных с результативностью образовательной деятельности.

Методисты Центра организуют конкурсы Центра: «Лучшее детское объединение», «Родительский коллектив года», «Лучшее воспитательное мероприятие», «Лучший проект». «Лучшее открытое занятие», «Лучший мастер-класс».

Финансово-экономические условия

Условия осуществления образовательного процесса в Центре и в целом соответствуют государственным требованиям в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, оборудования учебных помещений, оснащенности учебного процесса.

План административно-хозяйственной деятельности

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1.	Ремонтные работы в порядке текущей эксплуатации МБОУДО «ЦРТДиЮ»	В течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
2.	Работа по благоустройству территории	в течение года	Поляков Д.Л.
3.	Работа по привлечению спонсорских средств для развития МБОУДО «ЦРТДиЮ»	в течение года	Макарова С.А., педагогический коллектив
4.	Ремонт канализации	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
5	Ремонт подвального помещения	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
6.	Омоложение зелёных насаждений на территории МБОУДО «ЦРТДиЮ»	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
7.	Проведение контрольных осмотров здания	Апрель Сентябрь	Поляков Д.Л.
8.	Организация и проведение мероприятий по противопожарной защите	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
9.	Организация и проведение мероприятий по антитеррористической защите	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
10	Установка камер видеонаблюдения	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
11	Ремонт кабинета №5	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.
12	Укрепление материально-технической базы	в течение года	Макарова С.А. Поляков Д.Л.