Детский фестиваль проектов как эффективная форма продуктивного обучения

Л. В. Копылова, методист высшей квалификационной категории
З. С. Стрижкова. методист высшей квалификационной категории

Проектная деятельность учащихся в последнее время - предмет педагогического исследования и поле инновационной образовательной практики. Ученическое проектирование становится в Центре развития творчества детей и юношества всё более популярной формой организации учебной, познавательной и творческой активности учащихся. Проект – самостоятельная практико-ориентированная работа интегративного характера, в которой учащийся решает не только конкретные учебные, но и исследовательские, культурные, социальные или прикладные задачи, наполненные конкретным образовательным содержанием и практическим смыслом для учащегося. Проект всегда имеет сложный, вариативный, комплексный характер, он учит ребёнка мобилизовать, обобщать и интегрировать свои знания и умения.

Активно участвуя в проектной деятельности, учащийся овладевает широким спектром знаний, умений, навыков, коммуникативных отношений, ценностных ориентаций, получает определенный жизненный опыт, позволяющий ему в будущем рационально и эффективно организовывать свою жизнедеятельность. К тому же переход от традиционной системы проведения занятий к организации системной проектной деятельности школьника изменяет механизмы оценивания, создается ситуация успеха для каждого ученика. Ребенок ощущает личную значимость, у него формируется способность испытывать радость от процесса и результата труда, тех творческих, интеллектуальных, волевых и физических сил, которые были им затрачены.

Выполнение проекта требует инициативного, самостоятельного, творческого решения учащимся выбранной проблемы, а сама его проектная деятельность носит в основном продуктивный характер. В ходе обучения все проекты приобретают прикладной характер: создают различные действующие модели, собственные учебные пособия, коллекции, макеты. Они выполняют дизайн-проекты, участвуют в конкретных практических делах, готовят методические материалы, учатся разрабатывать и издавать сборники и альманахи. Наибольшее распространение среди учащихся нашего Центра получил такой вид проектной деятельности как творческий проект.

Впервые в этом учебном году в Центре организован детский фестиваль проектов. Фестиваль объединил учащихся разных возрастных категорий и детских объединений. На нём были представлены самые разные проекты: от исследовательских работ дошкольников до социально значимых проектов старшеклассников. И всем было интересно! О некоторых проектах расскажем подробнее.

Ребята студии для дошкольников «Солнышко» под руководством педагога дополнительного образования Лапаевой О.В. представили свои исследовательские работы: «Волшебные краски», «Тайны магнита»», «Прочно ли куриное яйцо?». Ребята показали опыты о свойствах красок и магнита, показали презентации. «Защитим нашу природу!» - так назвали свой коллективный экологический проект ребята детского объединения «Сокольская керамика» (руководитель проекта Ерохина В.П.). Это проект прозвучал не только как призыв бережно относиться к родной природе, а как призыв ребят к активной жизненной позиции: вместе с сотрудниками государственного заповедника «Приволжская лесостепь» участвовали в посадке деревьев на территории Пензенского зоопарка; выполнили в керамике представителей флоры и фауны Пензенской области; разработали памятку «Правила поведения в лесу и около рек».

Учащиеся хореографического ансамбля «Инсайт» представили на фестивале проект о российском флаге. Танцоры провели опрос среди своих сверстников о государственном символе России, который показал, что большинство учащихся знакомы с российским флагом, бережно относятся к нему, но плохо знают историю российского флага и совсем не имеют представления о том, что флаг в разные времена служил источником вдохновения для поэтов, художников и музыкантов. Эти выводы стали основой для разработки и реализации совместного творческого проекта «Наш флаг – наша гордость» хореографического ансамбля (руководитель проекта Устинова Е.Е.). В ходе работы учащимися хореографического коллектива «Инсайт» была собрана, обработана и структурирована информация о флаге России, которая имеет интерес для каждого школьника. Историческая информация о российском флаге, а также подобранные художественные произведения (иллюстрации картин, стихи, песни, другой литературный материал) собраны в электронный тематический альманах «Наш флаг – наша гордость». Педагог в ходе проекта реализовал

творческую идею постановки эстрадного танца «Наше завтра», премьера которого состоялась на областном конкурсе-фестивале «Перекресток надежд».

Учащиеся детского объединения «Пластформер+» (руководитель проектов Скуратова Е.В.) представили 2 проекта. В проекте «Из реальности в сказку» ребята представили образы волшебных принцесс Уолта Диснея и создали объемную композицию «Принцессы Диснея», изготовленную на основе предметов вторичного сырья. Из презентации проекта «Красный дракон» участники фестиваля узнали, что драконы интересовали людей с незапамятных времён, и до сих пор они остаются самыми загадочными существами. Результатом проекта стала бумажная скульптура красного дракона, выполненный в технике папье-маше со множеством материалов для декора.

Несомненна польза от проекта «Вред и польза мобильных телефонов» детского объединения «Юность» (руководитель проекта Гребенщиков Е.В.). Мобильный телефон – это средство связи с внешним миром. Но мало кто знает, что его новые функции далеко не всегда приносят пользу, а возможно даже наносят вред организму человека. Поэтому каждому человеку необходимо знать положительное и отрицательное воздействие сотового телефона на здоровье и жизнь человека, знать, как правильно пользоваться телефоном и в каких временных рамках. Присутствующие на фестивале получили буклеты о правилах использования мобильных телефонов, разработанные ребятами - авторами проекта.

Живой интерес вызвал коллективный проект «Жевательная резинка – враг или друг нашему здоровью?» подросткового клуба «Ровесник» (руководитель проекта Качурина Т.В.). В процессе работы ребята изучили состав жевательных резинок, мнения врачей, учёных «за» и «против» и выяснили, чего больше - вреда или пользы от жевательной резинки. Подростки разработали рекомендации по употреблению жевательной резинки, для тех, кто не может от неё отказаться.

Реализация проектов позволяет объединить педагогов, детей, родителей и учит их работать коллективно, планомерно. Фестиваль проектов показал, что педагогика сотрудничества приносит свои плоды.

Проектная деятельность способствуют привлечению учащихся к здоровому образу жизни, культурному проведению досуга, формированию навыков создания презентаций, роликов. Публичная защита проектов, презентация результатов творческих работ дают полное представление о возможностях, способностях и интересах ребенка. Учащиеся становятся

интеллектуально богаче, творчески активнее, и самостоятельнее, у них поднимается самооценка и уверенность в себе.

Проектная деятельность позволяет решать разнообразные комплексные образовательные задачи развития интересов детей, помогает им расширять свой практический и социальный опыт, открывая возможности для практической, творческой самореализации.